

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
デッサン1											
対象	2年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	45	単位	1
担当教員	水野裕佳／武藤敬子			実務経験	有	職種	画家／グラフィックデザイナー				
授業概要											
造形表現の上で基礎的な技術や知識をクロッキーを通して身につける。後半はペンや筆なども使いながら、線での表現の幅を広げる。											
到達目標											
形状や量感を把握し、基礎画力の向上。限られた時間の中で線を組み立て、奥行きを出すことができる。											
授業方法											
教室にて実習											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。状況により内容が変更になる場合があります。											
教科書教材											
入学時に購入したクロッキー帳とデッサン用具を持参してください。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンスクロッキーの意味について説明右脳トレーニング										
第2回	人体の構造①人物クロッキー										
第3回	人体の構造②男女の人体の特徴構造について										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
デッサン1	
第4回	人物クロッキー①様々なポーズの人物クロッキー
第5回	人物クロッキー②様々なポーズの人物クロッキー
第6回	人物クロッキー③様々なポーズの人物クロッキー
第7回	群像クロッキー①ダブルポーズ人物クロッキー
第8回	群像クロッキー②ダブルポーズ人物クロッキー
第9回	静物クロッキー①モチーフの組み合わせをクロッキー
第10回	静物クロッキー②モチーフの組み合わせをクロッキー
第11回	静物クロッキー③モチーフの組み合わせをクロッキー
第12回	モノと人物①モノとの組み合わせで日常的なポーズの人物クロッキー
第13回	モノと人物②モノとの組み合わせで日常的なポーズの人物クロッキー
第14回	モノと人物③モノとの組み合わせで日常的なポーズの人物クロッキー
第15回	クロッキー講評