

2023年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース

### キャラクター制作実習 1

対象	2年次	開講期	前期	区分	選2	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	熊川敬亮／武藤敬子	実務経験	有	職種	イラストレーター、ゲームグラフィック／グラフィックデザイナー						

#### 授業概要

Photoshop・CLIPSTUDIOの基本的な使い方の説明および演習。さらにはデジタルイラスト全般の作品制作を行う。

#### 到達目標

この科目では、学生がデジタル作画の基本的なツールの使い方を理解し、デジタルイラストを制作できる事を目標とする。

#### 授業方法

PC教室にて実習授業。

#### 成績評価方法

作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。

#### 履修上の注意

課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。

#### 教科書教材

PC、AdobePhotoshop、Adobe Illustrator、Clip studio等

回数	授業計画
第1回	CLIPSTUDIOの説明、写真模写/photoshopの説明、効果レイヤー演習
第2回	質感表現演習 / 着彩の基本(面の説明)
第3回	着彩演習(靴と手) / photoshopツール演習 (窓と光)

## キャラクター制作実習 1

第4回	着彩演習(アニメ塗り)/着彩演習(厚塗り)
第5回	キャラ立ち絵制作(女性)/photoshopツール演習(ビーチ)
第6回	キャラ立ち絵制作(女性)/パース演習
第7回	キャラ立ち絵制作(女性)/1点透視図法背景演習
第8回	キャラ立ち絵制作(男性)/1点透視図法背景演習
第9回	キャラ立ち絵制作(男性)/1点透視図法背景演習
第10回	キャラ立ち絵制作(男性)/1点透視図法背景演習
第11回	紅華祭用イラスト
第12回	紅華祭用イラスト
第13回	紅華祭用イラスト
第14回	紅華祭用イラスト
第15回	紅華祭用イラスト