

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
キャラクター制作実習 1											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	選2	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	熊川敬亮／武藤敬子			実務 経験	有	職種	イラストレーター、ゲームグラフィッカー／グラフィックデザイナー				
授業概要											
Photoshop・CLIPSTUDIOの基本的な使い方の説明および演習。さらにはデジタルイラスト全般の作品制作を行う。											
到達目標											
この科目では、学生がデジタル作画の基本的なツールの使い方を理解し、デジタルイラストを制作できる事を目標とする。											
授業方法											
PC教室にて実習授業。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
PC、AdobePhotoshop、Adobe Illustrator、Clip studio等											
回数	授業計画										
第1回	CLIPSTUDIOの説明、写真模写/photoshopの説明、効果レイヤー演習										
第2回	質感表現演習 / 着彩の基本(面の説明)										
第3回	着彩演習(靴と手) / photoshopツール演習 (窓と光)										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
キャラクター制作実習 1	
第4回	着彩演習(アニメ塗り)/着彩演習 (厚塗り)
第5回	キャラ立ち絵制作(女性)/photoshopツール演習 (ビーチ)
第6回	キャラ立ち絵制作(女性)/パース演習
第7回	キャラ立ち絵制作(女性)/ 1 点透視図法背景演習
第8回	キャラ立ち絵制作(男性)/ 1 点透視図法背景演習
第9回	キャラ立ち絵制作(男性)/ 1 点透視図法背景演習
第10回	キャラ立ち絵制作(男性)/ 1 点透視図法背景演習
第11回	紅華祭用イラスト
第12回	紅華祭用イラスト
第13回	紅華祭用イラスト
第14回	紅華祭用イラスト
第15回	紅華祭用イラスト