

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
キャラクター制作実習 4											
対象	2年次	開講期	後期	区分	選2	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	末永和也/武藤敬子			実務 経験	有	職種	イラストレーター、グラフィックデザイナー/グラフィックデザイナー				
授業概要											
様々なメディアを研究しながら、それを用いて自分のアピールをする準備をする。											
到達目標											
Webポートフォリオ、印刷用ポートフォリオを制作し、自己プロデュースを行えるようにする。											
授業方法											
オンラインまたは教室にて対面授業。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
筆記用具、ノート、PC											
回数	授業計画										
第1回	DTPの基礎(フォントについて)										
第2回	グッズ販促バナー制作										
第3回	フォトタッチ(学校のSPポスター)										

2023年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース

キャラクター制作実習 4

第4回	フォトレタッチ(学校のSPポスター)
第5回	フォトレタッチ(学校のSPポスター)
第6回	プレゼンテーション
第7回	ポートフォリオのための素材集め
第8回	ポートフォリオの企画(企業研究に合わせて企画)
第9回	ポートフォリオの台割制作
第10回	ポートフォリオの表紙制作
第11回	ポートフォリオの表紙制作
第12回	ポートフォリオのプロフィールページ
第13回	ポートフォリオの見開きレイアウト
第14回	Webポートフォリオ制作(vivivit)
第15回	ポートフォリオプレゼンテーション