

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
制作研究 1 A											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	選2	種別	実習	時間数	45	単位	1
担当教員	末永和也／武藤敬子			実務 経験	有	職種	イラストレーター、グラフィックデザイナー／グラフィックデザイナー				
授業概要											
キャラクターデザイン業界を想定し、印刷媒体や様々なメディアを研究し、作品を制作する。											
到達目標											
印刷媒体やゲーム業界のメディアを学びながら、Adobe Illustrator の基礎をマスターして、メディアに合わせた作品制作を行う。											
授業方法											
オンラインまたは教室にて対面授業。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
筆記用具、ノート、PC											
回数	授業計画										
第1回	AdobeIllustrator基礎(1)										
第2回	AdobeIllustrator基礎(2)										
第3回	AdobeIllustrator基礎(3)										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作研究1 A	
第4回	AdobeIllustrator基礎(4)
第5回	自分のマーク制作
第6回	自分のマーク制作(名刺完成)
第7回	キャラクターシート制作
第8回	キャラクターシート制作
第9回	キャラクターロゴ制作
第10回	キャラクターロゴ制作
第11回	グッズ(モックアップ)デザイン
第12回	アバターまたはUIデザイン
第13回	アバターまたはUIデザイン
第14回	アバターまたはUIデザイン
第15回	講評