

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース											
制作研究 4 A											
対象	3 年次	開講期	後期	区分	選4	種別	実習	時間数	45	単位	1
担当教員	末永和也			実務 経験	有	職種	イラストレーター・デザイナー				
授業概要											
グラフィックデザインの基礎から実践まで行い、学習成果をまとめます。											
到達目標											
前期で学んだ基礎をもとに、より効果的な作品の見せ方を習得します。											
授業方法											
PC教室にて実習授業。											
成績評価方法											
講義の出席、各課題の作品提出、作品の出来によって加点および授業態度で評価。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。授業内での作業が基本です。当授業の課題は最低数であり、より高度な技術や真剣に就職を考える生徒には個別で課題を展開します。状況により授業内容が変更になる場合があります。											
教科書教材											
Adobe Illustrator、Adobe Photoshop等。											
回数	授業計画										
第1回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習1										
第2回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習2										
第3回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習3										

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース	
制作研究 4 A	
第4回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習4
第5回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習5
第6回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習6
第7回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習7
第8回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習8
第9回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習9
第10回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習10
第11回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習11
第12回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習12
第13回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習13
第14回	グラフィックデザイン応用ポートフォリオ制作実習14
第15回	まとめ、講評