2023年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 アニメーションコース											
アニメ制作実習 8 A											
対象	3年次	開講期	後期	区分	選7	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	寒川歩			実務 経験	有	職種	アニメー	ター			
授業概要											
専攻別でアニメーション制作工程ごとの専門ツールや技法を作品制作で実践します。											
到達目標											
2年次に学んだことを基礎により実践的な動画が作成できるようになる。											
2   000-1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Enct of y	7CD2F7 G 297	H ~ 11 /4/4		) ( = ·& · &	. 0				
授業方法											
教室で対面による実習。個人の進み具合に合わせて課題を調整します。											
成績評価方法											
課題の習熟度と提出率、授業への積極性により評価します。											
履修上の注意											
実践を見据えて課題に集中し講義内容はメモを取るなどして知識の定着を図るように努力すること。授業理解度・課題がの進捗が収えたり授業内容な入れます。											
題制作の進捗状況により授業内容を入れ替えることがあります。											
教科書教	才										
適宜授業内	りで配布共有し	<b>」ます。</b>									
回数		授業計画									
	修了	制作作画打	ち合わせに	こついて							
第1回											
,,, , <u> </u>											
	<i>1.1</i> →	生 ルー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	・								
htt o ►		制作レイア	ソト(I)								
第2回											
	修了	制作レイア	ウト(2)								

第3回

2023年度	日本工学院八王子専門学校
マンガ・ア	ニメーション科四年制 アニメーションコース
アニメ制作	実習 8 A
第4回	修了制作レイアウト(3)
第5回	修了制作原画(1)
第6回	修了制作原画(2)
第7回	修了制作原画(3)
第8回	修了制作動画(1)
第9回	修了制作動画(2)
第10回	修了制作中間チェック、ラッシュチェック
第11回	修了制作動画(3)
第12回	修了制作動画チェック作業
第13回	修了制作リテイク原画・動画
第14回	修了制作リテイク原画・動画
第15回	まとめ