2023年月	度 日本工作	学院八王	子専門学	校							
音響芸術											
ボランラ	ティア 1										
対象	1年次	開講期	通年	区分	選	種別	実習	時間数	30	単位	1
担当教員	加茂文吉			実務 経験	有	職種	ミュージ	シャン・エン	ジニア・プ	ロデューサー	
授業概要 社会貢献、	地域貢献とい	ハった体験を	を通じて、	社会に関え	つる喜び	ぶを得てい	きます。				
到達目標 積極的にな	ボランティア(に取り組み、	社会貢献	を経験する	ることに	より、社	会と関わ	うる喜びを得	よることを	を目標とす	 る。ま
た、様々な	よ人々とのコ 才の育成を目	ミュニケー	ンョンを通	じて人間力	力を高め	、将来社	:会人とし	,て思いやり	がありる	高い <i>レベル</i>	で活躍
授業方法											
ボランティ を行う。そ	ィア活動につい 社会や人のたと	ハて考え、 <i>,</i> めに役立つ;	八王子市の だけでなく)イベントを 自己の成長	とはじめ 長にとっ	とした地ても有意	域の各種 義である	ゴイベントに うことを認識	を加した はする。	ドランティ	ア活動
式績評価 力	方法										
準備・参刀	□状況・報告₹	を総合的に	判定する。								
覆修上の注	<u> </u>										
地域社会と 対応する。	ご学生のコミ: 理由のない; ることを求め	遅刻や欠席に	ョンを重視 は認めない	しキャリア い。ただ参加	ア形成、 叩するだ	ボランテ	イアの観、社会貢	見点から、私 貢献を前提と	語や態度したマフ	度などには ナーで自覚	 厳しく を持っ
教科書教	才										
持になし。											
回数					授美	業計画					
第1回		音響を使った地域貢献を行うことを基本とする。									
第2回	準備	Î									
	~1	4回ボラン	ティア活動	 動							

第3回

2023年度	日本工学院八王子専門学校						
音響芸術科							
ボランティア 1							
第15回	報告						