

2023年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科	
楽器レッスン1	
第4回	課題曲②の解説、実習、和音を弾く、両手で弾くことに慣れる。
第5回	課題曲②解説、実習、臨時記号・調号を読めるようにする。
第6回	課題曲②の解説、実習、調の概念を理解する。
第7回	課題曲①と②の中から任意の曲で中間発表を行う。
第8回	課題曲③の解説、実習、コードの仕組みを知る。
第9回	課題曲③の解説、実習、コード記号を見ながら演奏できるようにする。
第10回	課題曲③の解説、実習、フレーズの分析1
第11回	課題曲④の解説、実習、フレーズの制作1
第12回	課題曲④の解説、実習、フレーズ制作1の発表、フレーズの分析2
第13回	課題曲④解説、実習、フレーズの制作2
第14回	フレーズ制作2の発表、実技試験対策、課題曲①～④の中から任意の曲を選択する。
第15回	授業内実技試験（講師が指定する課題を演奏する）前期のまとめ