

2023年度 日本工学院八王子専門学校											
声優・演劇科 声優コース											
アナウンスⅠ											
対象	2年次	開講期	前期	区分	選	種別	実技	時間数	60	単位	2
担当教員	吉田一之			実務 経験	有	職種	アナウンサー				
授業概要											
フリートークやインタビュー、原稿読みなど、いかにわかりやすく的確に内容を伝えていくかを学ぶ。											
到達目標											
アナウンス原稿を理解し、自ら注意点をチェックし、進行状況を意識しながら実践できる。											
授業方法											
ニュース原稿、テレビ番組MC、イベントMC、番宣原稿など、様々なジャンルのアナウンス原稿を実践する。											
成績評価方法											
授業における意欲、態度、集中力を総合的に見て評価する。											
履修上の注意											
放送現場の読みの技術は、様々な声の仕事に応用が可能な発音発声の基礎となるものである。授業態度（特に居眠りや私語）に関してはかなり厳しく対応する。また、連絡のない遅刻・欠席は認めない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することはできない。											
教科書教材											
使用する台本はその都度配布する。パソコン・タブレット・スマートフォンなどのモバイルツール、参考資料等は授業内で指示する。											
回数	授業計画										
第1回	基本の発声、短文読み 「読む文」と「会話」の違いを学ぶ										
第2回	基本の発声、短文読み 短文を使って話の順番を学ぶ										
第3回	節をつけない読み 「もの」を説明し、話の順番の大切さを学ぶ										

## アナウンス I

第4回	強調の方法を学ぶ 電話のメッセージを伝える
第5回	実感して声に出す 会議で骨子を伝える
第6回	まとまった文章読み 予定表を使って説明する
第7回	まとまった文章読み 自分の考えを明確に伝える
第8回	まとまった文章読み 身近な商品を紹介する
第9回	ニュース原稿にトライ 会話が弾むコツを学ぶ インタビューにトライ
第10回	ニュース原稿にトライ 会話が弾むコツを学ぶ インタビューにトライ
第11回	ニュース原稿にトライ 気になる言い回しを学ぶ
第12回	ニュース原稿にトライ 学校紹介①テーマを決める
第13回	10分ニュース番組制作 学校紹介②構成を立てる
第14回	10分ニュース番組制作 学校紹介③写真や手書きの絵を活用
第15回	10分ニュース番組制作 学校紹介④発表会