

2023年度 日本工学院専門学校											
マンガ・アニメーション科											
キャリアデザイン1											
対象	1年次	開講期	通年	区分	必修	種別	講義	時間数	60	単位	4
担当教員	各担任			実務 経験	有	職種	アニメーション・ゲーム・マンガ業界				
担当教員紹介											
各業界にて、実務、開発担当者。 現在の業界の研究、進路に向けて経験を活かした授業を行う。											
授業概要											
学校で得られるさまざまな経験を基礎学力へと落とし込み、社会で働く若きつくりびとの育成を目的とする。 キャリア形成の一環として、業界研究や、自己分析などなりたい自分について目標を立てることを通して、 考えたことをまとめて発表するなど社会人にとっての基礎となる他者と関わること、発表することを身につける。											
到達目標											
以下、二つを習得する 1. 社会人として、信頼されるためのビジネスマナー（身だしなみ、挨拶、スケジュール管理、 コミュニケーション能力）を身につける 2. 就職活動に向けて必要な基礎知識を身につけ、書類を作成する											
授業方法											
レクチャーとグループワークを基本として、学生自らの主体的な学び（アクティブラーニング）を促す。 そのために、グループディスカッションを複数回実施し、論理的思考を高め、企画力やプレゼンテーションの 精度を高める。											
成績評価方法											
課題作品	70%	課題毎に提出。課題毎に設定された到達目標を基準に評価									
授業態度	30%	授業に積極的に参加し、課題作品制作に取り組む姿勢を評価									
履修上の注意											
普段から業界研究を怠らないこと。 また、新聞、ニュースサイト、雑誌、書籍などで能動的に情報を取得し、自身が業界で働くというイメージを 持ち、授業ごとのテーマに対して、積極的に準備して臨むこと。4分の3以上の出席をしない者は、課題の評価 対象にならない。											
教科書教材											
テーマに 沿った資料配布を行う 参考書・参考資料等は授業中に指示をする											
回数	授業計画										
第1回	オリエンテーション										
第2回	ビジネスマナー基礎／										
第3回	仕事への姿勢・取り組み方①／報告・連絡・相談の基本										
第4回	仕事への姿勢・取り組み方②／コミュニケーションの取り方										
第5回	業界研究①／志望業界の現状を理解しているか？										

2023年度 日本工学院専門学校	
マンガ・アニメーション科	
キャリアデザイン1	
第6回	業界研究②／企業の探し方
第7回	業界研究③／志望企業の過去作品研究
第8回	業界研究④／就職活動成功例・失敗例の考察
第9回	業界研究⑤／業界特有の仕事への取り組み方・姿勢
第10回	自分の掘り下げ①／自己分析シートの作成
第11回	自分の掘り下げ②／自己分析シートの作成
第12回	自分の掘り下げ③／自己分析シートの分析・面談
第13回	自分の掘り下げ④／自己分析シートの分析・面談
第14回	志望動機を考える①／自己分析シートを元に企業に合わせた志望動機の作成
第15回	志望動機を考える②／自己分析シートを元に企業に合わせた志望動機の作成