

| 2023年度 日本工学院専門学校 | |
|------------------|--------------------------------|
| マンガ・アニメーション科 | |
| キャラクターデザイン実習1 | |
| 第6回 | 背景イラスト基礎①（世界観とモチーフの設定について） |
| 第7回 | 背景イラスト基礎②（画面構成と演出について） |
| 第8回 | 背景イラスト基礎③（パースペクティブの考え方とスケッチ演習） |
| 第9回 | 背景イラスト基礎④（人工物、自然物の描き方） |
| 第10回 | 背景イラスト基礎⑤（仕上げについて） |
| 第11回 | ゲーム使用を想定としたイラスト描画応用① |
| 第12回 | ゲーム使用を想定としたイラスト描画応用② |
| 第13回 | ゲーム使用を想定としたイラスト描画応用③ |
| 第14回 | ポートフォリオ基礎①（制作目的、構成についての解説・演習） |
| 第15回 | ポートフォリオ基礎②（制作目的、構成についての解説・演習） |