

2023年度 日本工学院専門学校	
マンガ・アニメーション科	
ワークショップ4 C	
第6回	歴史上に実在したデザインを応用し、アイテムデザインを行う
第7回	日本古来のデザインで商品を考案する
第8回	演出デザインを読み解き、イラストへの応用を探る
第9回	歴史上に実在したデザインを応用し、アイテムデザインを行う
第10回	プロットからキャラクターの容姿デザインを連想する
第11回	演出デザインを読み解き、イラストへの応用を探る
第12回	歴史上に実在したデザインを応用し、アイテムデザインを行う
第13回	演出デザインを読み解き、イラストへの応用を探る
第14回	職業別の収入とワークライフバランスについて
第15回	全体のまとめ