

| 2023年度 日本工学院専門学校   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
|--|---|-----|------|------|----|----|------------|-----|----|----|---|
| デザイン科 プロダクトデザイン専攻  |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| デザイン研修3  |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 対象   | 3年次   | 開講期 | 前・後期 | 区分   | 選択 | 種別 | 講義         | 時間数 | 30 | 単位 | 2 |
| 担当教員   | 加賀 武見   |     |      | 実務経験 | 有  | 職種 | プロダクトデザイナー |     |    |    |   |
| 担当教員紹介   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 担当教員は、商品開発の基本をミラノで習得し、商品の供給から販売までの業務に携わることで、デザインの役割を深く理解し、キャリアを積んだ後、企業と商品企画した経験を基に授業を展開している。   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 授業概要   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| デザイン研修は、デザイナーとしての視野を広げるため行う、短期研修プログラムである。訪問する地域・施設・文化の中で行われる見学や交流プログラム、制作体験などを通じて、言語や地域を越えてのデザインの役割やコミュニケーションの大切さを学ぶことを目的とする。  |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 到達目標   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 期間中は、共に行動する引率教員に報告・連絡・相談ができ、仲間と協調して行動すること。また、期間中は指定された時間に遅れずに集合できるなど、必ず時間を守る。研修期間中は、現地で体験したことを、写真や動画で記録し、メモを取ること。また、体験を振り返り、スケッチにするなど、自身の表現に置き換えること。研修終了後は、期間中に体験したことを言語化し、今後の到達目標とすること。 |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 授業方法   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 学校・カレッジ・学科が実施計画したデザイン研修内容が発表されたのち、オリエンテーションを実施、その後担任へ参加申込を行うというプロセスを経て、デザイン研修に参加する。研修を行う地域(国)および実施概要は、オリエンテーション時に詳細を伝える。   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 成績評価方法   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| <p>レポート 60% 授業内容の理解度を確認するために実施する<br/>     平常点 20% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する</p>   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 履修上の注意   |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| デザイン研修参加希望を保護者同意の上、決定したら申込締切日までに担任へ申し込むこと。また、終了後は、必ず担任へ報告し、速やかにレポートを提出すること。  |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 教科書教材  |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 参考書・参考資料等があれば、授業中に指示する。  |   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 回数   | 授業計画  |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 第1回  | デザイン研修 事前説明会 ／ 研修会の全体像を理解し、期間中にグループとして活動するための準備を整える |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 第2回  | 研修① ／ 研修初日。グループとして行動し、体験したことの議論・共有し、体験内容を深く理解できる    |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 第3回  | 研修② ／ 研修2日目。グループとして行動し、体験したことの議論・共有し、体験内容を深く理解できる   |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 第4回  | 研修③ ／ 研修3日目。事前に計画したグループでの計画を、達成できる                  |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |
| 第5回  | 研修④ ／ 研修4日目。事前に計画したグループでの計画を、達成できる                  |     |      |      |    |    |            |     |    |    |   |