

| 2023年度 日本工学院専門学校 | | | | | | | | | | | |
|--|--|------------------------|----|----------|----|----|------------|-----|----|----|---|
| 建築学科 | | | | | | | | | | | |
| BIM実習 2 | | | | | | | | | | | |
| 対象 | 2年次 | 開講期 | 後期 | 区分 | 選択 | 種別 | 実習 | 時間数 | 60 | 単位 | 2 |
| 担当教員 | 瀧川 慧 | | | 実務 経験 | 有 | 職種 | 建築設計／一級建築士 | | | | |
| 担当教員紹介 | | | | | | | | | | | |
| ゼネコンにて、医療施設・商業施設・集合住宅等の意匠設計業務に従事したのち、大学での助手を経て教師になる。建築設計やBIMを担当し、VR・AR等様々な最新技術を取り入れた教育を実践する。 | | | | | | | | | | | |
| 授業概要 | | | | | | | | | | | |
| この授業では実際にBIMソフトウェア（Autodesk Revit）を利用してファミリの作成を行い、ファミリの作成方法と利用方法について理解する。その後にこれまで取り組んだ設計課題を題材に、建物のモデリングをおこない、図面や面積表、パースを作成することにより実習を進める。BIM実習1にて獲得した知識や技術を応用し、建物に対して適切な製作方法を考えモデリングを行うことで、BIMを実践するスキルと、技術の向上、定着を目的とする。また、動画やVRなど、建築分野における最新技術の活用も試みる。 | | | | | | | | | | | |
| 到達目標 | | | | | | | | | | | |
| 建物の設計、監理、維持管理といった業務に必須となるBIMソフトウェア（Autodesk Revit）の操作技術の獲得を目標とする。そのために授業を通して以下の基本的なスキルを身につける。 ・ファミリ（壁や建具、家具など建築を構成する要素）が作成できるようになること。 ・建物に適切な製作方法を考えモデリング（コンピューターの中で3次元のデジタルモデルを作成すること）できるようになること。 ・モデリングデータから平面図や断面図といった各種図面、面積表が作成できるようになること。 | | | | | | | | | | | |
| 授業方法 | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 基本操作を学ぶ回では、教員が解説を行い、学生は解説と同じように作業を行う 解説と作業を繰り返し行い、スキルを身につける 応用回では、今まで身につけたスキルを用いて、各自モデリングを行う 動画等を用いて、最新技術の紹介を行う | | | | | | | | | | | |
| 成績評価方法 | | | | | | | | | | | |
| 提出物 | 70% | 数回の提出物の成果内容を総合的に評価する | | | | | | | | | |
| 出席状況 | 20% | 段階的な理解度としての評価 | | | | | | | | | |
| 平常点 | 10% | 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する | | | | | | | | | |
| 履修上の注意 | | | | | | | | | | | |
| 授業で使用するデータは各自USBメモリやクラウドなどによって適切に管理すること。説明中や授業と関係のない私語、受講態度などには厳しく対応する。理由のない遅刻や欠席は認めない。課題提出はデータにより行い、コピーなどによる不正な提出データはカンニング扱いとし採点されない。授業時数の4分の3以上出席しない者は単位取得することができない。 | | | | | | | | | | | |
| 教科書教材 | | | | | | | | | | | |
| 適宜資料を配布する。 | | | | | | | | | | | |
| 回数 | 授業計画 | | | | | | | | | | |
| 第1回 | 自己紹介、課題説明、ファミリ ファミリの基本、モデリングを理解する | | | | | | | | | | |
| 第2回 | ファミリ（モデリング） ファミリのモデリングを理解する | | | | | | | | | | |
| 第3回 | ファミリ（マテリアルなど） ファミリのマテリアル設定などを理解する／ファミリデータ提出 | | | | | | | | | | |
| 第4回 | 第2課題、モデリング（壁芯、壁） 通り芯、壁の作成方法を理解する | | | | | | | | | | |
| 第5回 | モデリング（外壁、内壁） 外壁、内壁の作成方法を理解する | | | | | | | | | | |

| 2023年度 日本工学院専門学校 | |
|------------------|---|
| 建築学科 | |
| BIM実習 2 | |
| 第6回 | モデリング (床、天井) 床、天井の作成方法を理解する／モデリングデータ中間提出 |
| 第7回 | モデリング (建具、家具) 建具、家具の作成方法を理解する |
| 第8回 | モデリング (外構、その他) 外構、その他の作成方法を理解する／モデリングデータ提出 |
| 第9回 | 図面、各種表 (配置図) 配置図の作成方法を理解する |
| 第10回 | 図面、各種表 (平面図) 平面図の作成方法を理解する／図面データ中間提出 |
| 第11回 | 図面、各種表 (立面図、断面図) 立面図、断面図の作成方法を理解する |
| 第12回 | 図面、各種表 (面積表) 面積表の作成方法を理解する／図面データ提出 |
| 第13回 | パース パースの作成方法を理解する |
| 第14回 | パース、レイアウト パース、レイアウトの作成方法を理解する |
| 第15回 | 発表、まとめ 成果物の発表とまとめ |