2024年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科											
メディア研究4											
対象	2年次	開講期	後期	区分	選	種別	演習	時間数	60	単位	4
担当教員	付饒			実務 経験	有	職種	デザイナー				
授業概要											
卒業制作企画のプロモーション制作を行う。											
到達目標											
それぞれの企画にふさわしい制作展示用のプロモーション制作部分を担う。											
授業方法											
講義と演習にて実施予定											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。											
教科書教材											
筆記用具、ノート、PC											
回数	授業計画										
第1回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける										
第2回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける										
第3回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける										

2024年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科

メディア研究4

第4回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第5回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第6回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第7回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第8回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第9回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第10回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第11回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第12回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第13回	卒業制作企画プロモーション制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第14回	卒業制作展示制作 様々なメディア展開力を身に着ける
第15回	講評 課題提出と講評。