

科目名	コンサート概論1							年度	2024
英語科目名	Introduction to Concerts 1							学期	前期
学科・学年	コンサート・イベント科 イベント企画コース 1年次	必／選	必	時間数	30	単位数	2	種別※	講義
担当教員	山中大輔	教員の実務経験		有	実務経験の職種		イベント企画・制作		
【科目の目的】									
イベント産業における業界の仕組みやイベントを企画・制作・運営するための手法について学び、「イベントづくり」の全体像を説明・解説できるスキルを身につける。また、「イベントづくり」の企画・計画における具体的な業務を理解する。									
【科目の概要】									
1～4週まではイベント産業の仕組み及びイベントに関する基本的な知識について学ぶ。 5～7週はイベントの企画と計画について									
【到達目標】									
A. イベントの定義・構造、さまざまな形態について理解し説明できる。 B. 「イベントづくり」の標準的な流れを理解し、重要な業務管理について説明できる。 C. 「イベントづくり」における企画・計画の具体的な業務内容について理解し、自身の「イベントづくり」に活かすことができる。									
【授業の注意点】									
学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視しキャリア形成の観点から、授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	イベントの定義・構造、さまざまな形態について理解し説明できる。		イベントの定義・構造、いくつかの形態について理解し説明できる。		イベントの定義・構造・形態について理解が乏しい。				
到達目標 B	「イベントづくり」の標準的な流れを理解し、重要な業務管理について説明できる。		「イベントづくり」の標準的な流れについて理解し説明できる。		イベントづくりの標準的な流れについて理解が乏しい。				
到達目標 C	「イベントづくり」における企画・計画の具体的な業務内容について理解し、自身の「イベントづくり」に活かすことができる。		「イベントづくり」における企画・計画の具体的な業務内容について理解している。		「イベントづくり」における企画・計画の具体的な業務内容について理解が乏しい。				
到達目標 D									
到達目標 E									
【教科書】									
参考書・参考資料等は、授業中に指示します。									
【参考資料】									
【成績の評価方法・評価基準】									
* 試験と課題を総合的に評価する。 * 授業時間内に行われる発表方法、内容について評価する。 * 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		コンサート概論1				年度	2024
英語表記		Introduction to Concerts 1				学期	前期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	イベントの業務	イベント産業の仕組みと業務について理解する	1	シラバス説明	科目を通して自身の成長を想像できる	2	○
			2	イベント産業とは	イベント産業の仕組みと概況について説明できる		
			3	イベントの業務	イベントの基本的な業務について説明できる		
2	イベントの概念と構造と機能	イベントの定義と基本構造、社会的役割を理解する	1	イベントの定義	イベントの定義について説明できる	2	○
			2	イベントの構造	イベントの基本構造について解説できる		
			3	イベントの機能	イベントの社会的役割について解説できる		
3	イベントの分類	さまざまな視点によるイベントの分類を理解する	1	主催者別分類	イベントの主催者別分類を解説できる	2	○
			2	目的別分類	イベントの目的別分類を解説できる		
			3	形態別分類	イベントの形態別分類を解説できる		
4	イベントづくりの業務管理	イベントづくりにおける品質、工程、予算、安全管理を理解する	1	品質管理	イベントづくりの品質管理について説明できる	2	○
			2	工程管理	イベントづくりの工程管理について説明できる		
			3	予算・安全管理	イベントづくりの予算・安全管理について説明できる		
5	イベントの企画	イベントの企画立案の考え方を理解する	1	企画の定義と意味	企画の定義と意味を説明できる	2	○
			2	企画立案の手法	企画立案の手法を説明できる		
			3	企画書の考え方	イベント企画書の役割を説明できる		
6	イベントの計画	イベントの実施計画の考え方を理解する	1	計画の定義と意味	計画の定義と意味を説明できる	2	○
			2	計画の基本構造	作業と計画の構造特性を説明できる		
			3	計画の役割	計画の役割を説明できる		
7	まとめ	イベント企画書を作成する	1	企画書の構成	イベント企画書の構成を説明できる	2	○
			2	コンセプトとテーマ	コンセプトとテーマの違いを説明できる		
			3	プレゼンテーション	プレゼンテーションの役割を説明できる		
8						2	○
9						2	○
10						2	○
11						2	○
12						2	○
13						2	○
14						2	○
15						2	○

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他
 自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等