

2024年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 グラフィックデザイン専攻											
グラフィックデザイン実習 1											
対象	2年次	開講期	前期	区分	選	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	山路康隆			実務 経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
グラフィックデザイン、パッケージデザインの知識と技術を学び、作品を企画・制作します。											
到達目標											
この科目ではグラフィックデザイン専攻共通のスキルとして以下のことを目標としている。①前期で学んだグラフィックデザイン全般の実践知識を制作に活かすこと。②制作プロセスにおいて教員と相談し検証しながら制作できること。③提出期限を厳守し、完成したデザインについて明確に説明できること。											
授業方法											
この授業では、クラス＝デザイン制作室という認識をもってより良いデザイン制作に必要な学生間・教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。											
成績評価方法											
制作プロセス、作品のクオリティ、プレゼンテーション等を総合的に評価する。											
履修上の注意											
この授業では、学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。自ら関心をもって情報を取材し発表するだけでなく、他者の発表にしっかり耳を傾けること。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	オリエンテーション										
第2回	映画ポスター①										
第3回	映画ポスター②										

2024年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 グラフィックデザイン専攻	
グラフィックデザイン実習 1	
第4回	映画ポスター③
第5回	映画ポスター④
第6回	映画ポスター⑤
第7回	映画ポスター⑥
第8回	映画ポスタープレゼンテーション
第9回	ブルーレイパッケージ①
第10回	ブルーレイパッケージ②
第11回	ブルーレイパッケージ③
第12回	ブルーレイパッケージ④
第13回	ブルーレイパッケージ⑤
第14回	ブルーレイパッケージ⑥
第15回	ブルーレイパッケージプレゼンテーション