

2024年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 イラストレーション専攻											
デザイン実習 2B											
対象	2年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	後藤 武			実務 経験	有	職種	編集者、カメラマン				
授業概要											
写真と動画の撮影、加工、編集について学びます。											
到達目標											
この科目ではグラフィックデザイン専攻共通のスキルとして以下のことを目標としている。①デザインにおいて写真、動画の持つ力を正しく理解する。②基本的な撮影の手法と技術を理解する。③複数のメンバーで共同での撮影することでチームワークの重要度とコミュニケーション能力を身につける。④事前にラフ制作を徹底し、事前の段取りとイメージを固めておく作業の進め方を身につける。											
授業方法											
この授業では、作業に取り掛かる前の準備（段取り）がされていることで精神的、時間的負担が減り、自分の力を生かすことができるかを理解。依頼するデザイナー、依頼されるカメラマン、両方の立場と考え方を経験することで実社会での仕事の一部をイメージできるようにする。また、自分がイメージする写真をよりよく撮影する為のアイデアなどの創造力と工夫を磨く。またセットを組んだ撮影やモデル撮影などを共同で行うことでチームワーク、グループワークの基礎的な力を身につける。											
成績評価方法											
撮影は1回目から7回目で写真撮影の基礎と技術の習得を行い、8回目から15回目に関しては写真撮絵の応用を行うが、希望者がいる場合は動画撮影の授業を並行して行う。制作、レポート、プレゼンテーション等を総合的に評価する。											
履修上の注意											
この授業では、学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。自ら関心をもって情報を取材し発表するだけでなく、他者の発表にしっかり耳を傾けること。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、写真撮影基礎の説明										
第2回	写真撮影実習基礎①										
第3回	写真撮影実習基礎②										

2024年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 イラストレーション専攻	
デザイン実習 2B	
第4回	写真撮影実習基礎③
第5回	写真撮影実習基礎④
第6回	写真撮影実習基礎⑤
第7回	写真撮影実習基礎⑥
第8回	講評
第9回	写真撮影実習応用①
第10回	写真撮影実習応用②
第11回	写真撮影実習応用③
第12回	写真撮影実習応用④
第13回	写真撮影実習応用⑤
第14回	写真撮影実習応用⑥
第15回	講評