

2024年度 日本工学院八王子専門学校

デザイン科 インテリアデザイン専攻

インテリアデザイン実習 1

| | | | | | | | | | | | |
|------|------|-----|----|----------|---|----|------------|-----|----|----|---|
| 対象 | 2年次 | 開講期 | 前期 | 区分 | 選 | 種別 | 実習 | 時間数 | 60 | 単位 | 2 |
| 担当教員 | 碓氷和也 | | | 実務 経験 | 有 | 職種 | インテリアデザイナー | | | | |

授業概要

住宅や店舗などデザインの知識と技術を学び、作品を制作します。

到達目標

テーマを把握し、調査・設定・コンセプト・空間構成を行い、プレゼンボードを作成し発表することで、イメージを形にする基本的な知識や技術を習得する。基礎的なテーマからインテリアの知識を習得し、インテリアデザインの技術を磨き、デザインについて探求する能力を高め、商業施設のインテリアデザインを実務レベルで出来ることを目指す。

授業方法

店舗デザインに必要な知識を習得し、課題制作を通して魅力ある空間を提案する科目である。この授業では個人ワークやグループワークを取り入れる。商業施設をデザインする課題を通じて思考のプロセスを学び、空間に対しての認識能力やスケール感を高める。コンセプトからイメージを形にするデザイン能力を磨き、模型・ペースを使用したプレゼンを習得する。

成績評価方法

課題技術40% 課題の表現技術を総合的に評価する。課題内容40% 課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。課題完成度10% 課題の完成度について総合的に評価する。平常点10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。

履修上の注意

遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは、質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の4分の3以上出席しない者は最終課題の評価を受けることができない。

教科書教材

課題毎に資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。

| 回数 | 授業計画 |
|-----|------------------|
| 第1回 | ガイダンス・スケッチワーク |
| 第2回 | 課題1 テーマ設定、エスキース① |
| 第3回 | 課題1 テーマ設定、エスキース② |

| | |
|------|------------------|
| 第4回 | 課題1 テーマ設定、エスキース③ |
| 第5回 | 課題1 エスキース、図面作成① |
| 第6回 | 課題1 エスキース、図面作成② |
| 第7回 | 課題1 プレゼンテーション |
| 第8回 | 課題2 テーマ設定、エスキース① |
| 第9回 | 課題2 テーマ設定、エスキース② |
| 第10回 | 課題2 エスキース、図面作成① |
| 第11回 | 課題2 エスキース、図面作成② |
| 第12回 | 課題2 エスキース、模型作成③ |
| 第13回 | 課題2 エスキース、模型作成④ |
| 第14回 | 課題2 プレゼン資料作成 |
| 第15回 | 課題2 プレゼンテーション |