

2024年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 プロダクトデザイン専攻											
デザイン実習 3A											
対象	2年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	永岡真依			実務経験	有	職種	クラフト作家				
授業概要											
プロダクトデザインのプレゼンテーション、プロモーションにおける写真撮影の知識、画像の編集方法を学びます。											
到達目標											
立体物撮影の基礎・応用を習得することを目標とする。具体的には①構図②ライティング③ロケーション④シチュエーション⑤画素数、解像度⑥一眼、ミラーレスの知識を習得する事⑦Photoshopの画像編集											
授業方法											
この授業では、自分の作品をよりよく見せる画像を撮影するために常に学習し実践参加することを求める。											
成績評価方法											
課題制作、プレゼンテーション等を総合的に評価する。											
履修上の注意											
この授業では、学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。自ら関心をもって情報を取材し発表するだけでなく、他者の発表から学習することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、写真撮影基礎の説明										
第2回	写真撮影実習基礎①										
第3回	写真撮影実習基礎②										

2024年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 プロダクトデザイン専攻	
デザイン実習 3 A	
第4回	写真撮影実習基礎③
第5回	写真撮影実習基礎④
第6回	写真撮影実習基礎⑤
第7回	写真撮影実習基礎⑥
第8回	講評
第9回	写真撮影実習応用①
第10回	写真撮影実習応用②
第11回	写真撮影実習応用③
第12回	撮影画像編集の実習④
第13回	撮影画像編集の実習⑤
第14回	撮影画像編集の実習⑥
第15回	講評