

2024年度 日本工学院八王子専門学校											
ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース											
ゲームライティング 2											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	30	単位	1
担当教員	吉富賢介			実務 経験	有	職種	ゲームプランナー				
授業概要											
企画書・仕様書作成スキルを向上し、演出やインターフェース、レベルデザインなどについても学びます。											
到達目標											
「GFFアワード」「全国専門学校ゲームコンペティション」などのコンテストに応募可能なクオリティの企画書を作成する。											
授業方法											
各自にオリジナルの企画を立てさせ、企画書を作成してもらい、企画内容、企画書とも随時チェックを行い、クオリティアップのためのアドバイスを行う。											
成績評価方法											
試験・課題：80% 企画書の提出状況、クオリティを評価する平常点：20% 授業への出席状況、授業態度を評価する											
履修上の注意											
授業理解を円滑にするため、講義ではメモを取って復習を心がけてください。社会人として正しいルールや態度を身に付けるために、遅刻、欠席は厳禁とします。また必要のない私語も禁止とします。遅刻や欠席の場合は、担任に連絡し、事後に届を提出すること。また、遅刻・欠席回の講義・実習内容をクラスメイトから各自で確認しておくこと。ただし、授業時限数の4分の3以上出席しない者は評価を受けることができないので注意。											
教科書教材											
各自のノートPCで作業、オリエンテーションで概要資料配布。											
回数	授業計画										
第1回	オリエンテーション、企画考案作業、企画聞き取り①										
第2回	企画考案作業、企画聞き取り②										
第3回	企画書作成、企画書チェック①										

2024年度 日本工学院八王子専門学校	
ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース	
ゲームライティング 2	
第4回	企画書作成、企画書チェック②
第5回	企画書作成、企画書チェック③
第6回	企画書作成、企画書チェック④
第7回	企画考案作業、企画聞き取り③
第8回	企画考案作業、企画聞き取り④
第9回	企画書作成、企画書チェック⑤
第10回	企画書作成、企画書チェック⑥
第11回	企画書作成、企画書チェック⑦
第12回	企画書作成、企画書チェック⑧