

|                                                                                                                                                                                                        |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----|----|------|---|----|----------|-----|----|----|---|
| 2024年度 日本工学院八王子専門学校                                                                                                                                                                                    |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| ゲームクリエイター科四年制 ゲームプランナーコース                                                                                                                                                                              |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| ゲームプランニング応用実習 2                                                                                                                                                                                        |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 対象                                                                                                                                                                                                     | 4年次                      | 開講期 | 後期 | 区分   | 必 | 種別 | 実習       | 時間数 | 60 | 単位 | 2 |
| 担当教員                                                                                                                                                                                                   | 吉富賢介 他                   |     |    | 実務経験 | 有 | 職種 | ゲームプランナー |     |    |    |   |
| 授業概要                                                                                                                                                                                                   |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 企画力・ゲームデザインの向上に必要な知識について学びます。企画制作も行います。                                                                                                                                                                |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 到達目標                                                                                                                                                                                                   |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 就職活動の作品とできる企画書を最低でも3部作成する。全員コンテストに応募する。                                                                                                                                                                |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 授業方法                                                                                                                                                                                                   |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 就職活動を想定している企業に向けた企画を立て、企画書を作成する。企画内容、書類の体裁、文章など、都度教員がチェックをしクオリティを確保する。                                                                                                                                 |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 成績評価方法                                                                                                                                                                                                 |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 提出された企画書のクオリティと量で判断する。出席状況、授業態度も成績の参考とする。                                                                                                                                                              |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 履修上の注意                                                                                                                                                                                                 |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 授業理解を円滑にするため、講義ではメモを取って復習を心がけてください。社会人として正しいルールや態度を身につけるために、遅刻、欠席は厳禁とします。また必要のない私語も禁止とします。遅刻や欠席の場合は、担任に連絡し、事後に届を提出すること。また、遅刻・欠席回の講義・実習内容をクラスメイトから各自で確認しておくこと。授業時限数の4分の3以上出席しない者は評価を受けることができないので注意すること。 |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 教科書教材                                                                                                                                                                                                  |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 必要に応じて都度レジュメを配布する。                                                                                                                                                                                     |                          |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 回数                                                                                                                                                                                                     | 授業計画                     |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 第1回                                                                                                                                                                                                    | オリエンテーション。アタック企業向けの企画考案① |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 第2回                                                                                                                                                                                                    | アタック企業向けの企画書作成① 1回目      |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |
| 第3回                                                                                                                                                                                                    | アタック企業向けの企画書作成① 2回目      |     |    |      |   |    |          |     |    |    |   |

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 2024年度 日本工学院八王子専門学校       |                         |
| ゲームクリエイター科四年制 ゲームプランナーコース |                         |
| ゲームプランニング応用実習 2           |                         |
| 第4回                       | アタック企業向けの企画書作成① 3回目     |
| 第5回                       | アタック企業向けの企画書作成① 4回目 提出  |
| 第6回                       | アタック企業向けの企画考案②          |
| 第7回                       | アタック企業向けの企画書作成② 1回目     |
| 第8回                       | アタック企業向けの企画書作成② 2回目     |
| 第9回                       | アタック企業向けの企画書作成② 3回目     |
| 第10回                      | アタック企業向けの企画書作成② 4回目 提出  |
| 第11回                      | アタック企業向けの企画考案③          |
| 第12回                      | アタック企業向けの企画書作成③ 1回目     |
| 第13回                      | アタック企業向けの企画書作成③ 2回目     |
| 第14回                      | アタック企業向けの企画書作成③ 3回目     |
| 第15回                      | アタック企業向けの企画書作成 ③ 4回目 提出 |