

2024年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 全コース											
キャリアデザイン											
対象	3年次	開講期	通年	区分	選5	種別	講義+演習	時間数	45	単位	3
担当教員	小杉優弥			実務経験	有	職種	背景美術				
授業概要											
就職活動やデビュー活動の方法を具体的に理解し準備を進めます。											
到達目標											
自身の将来・進路を意識し、目的達成のための手段を考え、実行に移すことができるようになる。											
授業方法											
講義と演習にて実施予定											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。授業内での作業が基本です。当授業の課題は最低数であり、より高度な技術や真剣に就職を考える生徒には個別で課題を展開します。状況により授業内容が変更になる場合があります。											
教科書教材											
参考書・参考資料等は授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	業界・企業研究 業界業種を理解し、今後のビジョンを明確させる										
第2回	コミュニケーション能力 コミュニケーション能力の向上										
第3回	ブレインストーミング ブレインストーミング能力の向上										

2024年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制 全コース	
キャリアデザイン	
第4回	マーケティングリサーチ マーケティングリサーチ能力の向上
第5回	業界知識 業界知識力の向上
第6回	就職活動について 就職活動能力の向上
第7回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第8回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第9回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第10回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第11回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第12回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第13回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第14回	ポートフォリオ添削・ブラッシュアップ ポートフォリオの改善
第15回	まとめ 各個人のキャリアについて