

2024年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制	
スキルアップゼミ 3	
第4回	自然物、人工物を合わせた 1枚絵背景の制作
第5回	講評
第6回	美術設定の制作
第7回	美術設定の制作
第8回	美術設定の制作
第9回	設定を基に色味ボードの制作
第10回	設定を基に色味ボードの制作
第11回	講評
第12回	前課題の設定を基にした背景の制作
第13回	前課題の設定を基にした背景の制作
第14回	前課題の設定を基にした背景の制作
第15回	講評