

2024年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制											
プロジェクト制作3											
対象	4年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	90	単位	3
担当教員	小山 洋行			実務 経験	有	職種	Webデザイナー				
授業概要											
マンガ制作における高度な技法にふれ、研究作品を制作します。											
到達目標											
午前：Illustratorやインデザインでキャラクタデザインや複数ページのレイアウトができるようにする午後：前期に行ったHTMLとCSSコーディングの知識を活かしたWEBデザインができるようにする											
授業方法											
パソコンを利用し、専用のソフトウェア（IllustratorやDreamweaver）を活用した実習形式の授業											
成績評価方法											
複数の提出作品の取り組み姿勢や作品のクオリティで評価します											
履修上の注意											
授業時数の4分の3以上出席すること。課題提出締め切り日は守る事。課題提出が遅れる度にマイナスとなりますが、必ず提出すること。											
教科書教材											
授業時に資料を提示します											
回数	授業計画										
第1回	～第14回卒業制作										
第2回	HTML+CSS前期のおさらい										
第3回	テンプレートの活用について										

2024年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科四年制

プロジェクト制作3

第4回	WEBポートフォリオデザイン1
第5回	WEBポートフォリオデザイン2
第6回	WEBポートフォリオデザイン3
第7回	WEBポートフォリオデザイン4
第8回	WEBポートフォリオデザイン5
第9回	WEBポートフォリオデザイン6
第10回	WEBポートフォリオ添削
第11回	ECサイトデザイン1
第12回	ECサイトデザイン2
第13回	ECサイトデザイン3
第14回	ECサイトデザイン4
第15回	ECサイトデザイン5

2024年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科四年制

プロジェクト制作3

第16回

ECサイトデザイン6

第17回

ECサイトデザイン添削