

科目名	外国語 2							年度	2024
英語科目名	Foreign Language 2							学期	後期
学科・学年	ミュージックアーティスト科 1年次		必／選	必	時間数	30	単位数	2	種別※
担当教員	夏野カレン		教員の実務経験		無	実務経験の職種			

【科目の目的】

グローバルな視野を持ち、海外での作品発表やミュージシャンとの対話が重要。音楽イベントで使われるフレーズの練習や英語での対応を通じて、現場でのスキルを向上させる。インターネットを通じて世界に発信するために必要な語学力を磨く中で、主に音楽業界で必要な外国語を学ぶ。

【科目の概要】

主に音楽業界で必要な外国語を中心に学びます。

【到達目標】

- A. グローバルな視野をもつ。
- B. 海外にむけて自分の作品を発表したり、海外のミュージシャンと話ができる。イベントで実際に使うフレーズを練習し、現場にて英語で対応することができる。
- C. インターネットを通して世界に発信するために必要な語学力を身につける。

【授業の注意点】

学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。授業中の私語や受講態度などには厳しく対応し、学生には積極的な受講態度を求める。理由のない遅刻や欠席は認めない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。

評価基準=ループリック

ループリック 評価	レベル3 優れている	レベル2 ふつう	レベル1 要努力
到達目標 A	グローバルな視野をもつ	グローバルな視野の必要性について 考えることができる	到達目標Aについてさらなる努力が必要
到達目標 B	海外にむけて自分の作品を発表したり、海外のミュージシャンと話ができる。イベントで実際に使う音楽用語を練習し、授業内課題発表にて英語で対応することができる	授業内課題発表にて英語で対応する ことができる	到達目標Bについてさらなる努力が必要
到達目標 C	インターネットを通して世界に発信 するために必要な語学力を身につける	インターネットの英語ページを読む ことができる	到達目標Cについてさらなる努力が必要

【教科書】

適時プリントを配布

【参考資料】

特になし

【成績の評価方法・評価基準】

評価基準はループリック評価に基づき、試験50%(知識及び技能のほかに思考・判断・表現を評価する)、授業内発表30%(知識及び技能のほかに思考・判断・表現を評価する)、平常点20%(主体的に学習に取り組む態度を評価する)

※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。

科目名		外国語 2			年度	2024
英語表記		Foreign Language 2			学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標=修得するスキル	評価方法	自己評価
1	芸術賞知識	賞について	1 芸術賞知識	芸術賞の理解ができる	3	
			2 世界の賞	主要な賞の知識習得		
			3 賞の背景	賞の背景理解ができる		
2	歌形構造	楽曲理論	1 音楽用語	音楽用語の理解ができる	3	
			2 Song Forms	英語での語彙習得		
			3 構造理解	音楽の構造の認識		
3	交通観光語	観光英語	1 交通英語	交通英語の習得ができる	3	
			2 観光英語	観光英語フレーズ習得		
			3 旅行のフレーズ	現地でのコミュニケーション能力		
4	買物英語	買物会話	1 Shopping英語	Shopping英語が使える	3	
			2 買物フレーズ	店でのコミュニケーション力		
			3 値段交渉法	商品の選び方の理解		
5	リハーサル語	挨拶練習	1 Reheasal語彙	Reheasal英語が使える	3	
			2 挨拶の仕方	正しい挨拶方法の習得		
			3 プロのマナー	実際の場面での対応力		
6	制作会話	制作用語	1 音楽制作語彙	音楽制作の英会話能力	3	
			2 音楽会話	曲作りの英語表現力		
			3 曲制作の際	共同制作時のコミュニケーション力		
7	ビジメール	メール習得	1 ビジネスマール	ビジネスメールの作成能力	3	
			2 お礼状作成	Season's Greetings作成能力		
			3 季節の挨拶	お礼状の英語での作成力		
8	チケット予約	チケット購入法	1 チケット取り方	オンラインでのチケット予約能力	3	
			2 予約の英語	英語での予約手続きの理解		
			3 オンライン語彙	チケット取得のスムーズ化		
9	観光語増	運転英語	1 トラブル英語	再度、交通・観光英語習得	3	
			2 応急処置語彙	深いレベルでのフレーズ習得		
			3 事故時の対処	具体的な場面での英語対応力		
10	トラブル対策	緊急対応	1 海外のHoliday	トラブル時の英語対応能力	3	
			2 伝統と習慣	英語での問題解決能力		
			3 芸術の休日	現地でのトラブル回避手段		
11	海外休日	祝日概要	1 音楽イベント	海外Holidayの理解ができる	3	
			2 世界のフェス	文化・伝統の深い理解		
			3 有名フェス知識	海外での祝日の楽しみ方		
12	音楽イベント	音楽祭詳細	1 世界のミュージシャ	世界の音楽イベント知識	3	
			2 企業創設者	主要フェスティバルの理解		
			3 世界のトップス	音楽イベントへの参加方法		
13	有名人紹介	有名人を知る	1 テスト対策1	有名ミュージシャンの理解	3	
			2 勉強法導入	有名企業創設者の知識習得		
			3 語彙テスト準備	音楽とビジネスの連携理解		
14	試験準備	試験対策	1 テスト対策2	後期テストのための準備	3	
			2 全体まとめ	効果的な勉強方法の習得		
			3 学びの振り返り	テスト範囲の理解と対策		
15	総合復習	復習の実践	1 レビュー手法	全体内容の復習ができる	3	
			2 試験対策の技	学んだことの振り返り力		
			3 試験のポイント	最終テストへの自信獲得		

評価方法 : 1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価 : S : とてもよくできた、A : よくできた、B : できた、C : 少しうまくなかった、D : まったくできなかった

備考 等