

学科名	マンガ・アニメーション科四年制
コース名	共通
授業科目	校外研修B
必選	選
年次	2年次
実施時期	通年
種別	実習
時間数	60
単位数	2
担当教員	大泉佑一
実務経験	有
実務経験職種	編集者
授業概要	海外、国内研修旅行などに参加し、自己啓発力を養います。
到達目標	国内外のエンターテインメントの在り方や違いと、それが国や文化圏に与える影響を体系的に学び、今後の作品制作やビジネスに繋がる発想力を養うことです。学生は異なる文化やエンターテインメント産業の事例を通じて、クリエイティブな発想と深い理解を身につけます。
授業方法	国内・海外研修旅行に参加
成績評価方法	授業内容の理解度をレポートを提出して評価する。また積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。
履修上の注意	
教科書・教材	参考書・参考資料等は授業中に指示する

授業計画	
第1回	エンターテインメントの多様性理解
第2回	クリティカルシンキングの発展
第3回	国際的なネットワーキング能力
第4回	クリエイティブなアイデアの発展
第5回	プロジェクト提案と実行計画
第6回	プロジェクトの実施と振り返り
第7回	クリエイティブなチームビルディング
第8回	グローバルプロジェクトマネジメント
第9回	プレゼンテーションとフィードバック
第10回	イノベーションと未来の展望
第11回	エンターテインメントと社会的影響
第12回	プロジェクトの最終成果発表
第13回	キャリア戦略と展望
第14回	ポートフォリオ作成と自己ブランディング
第15回	プロフェッショナルなプレゼンス構築