

|                                                                                                                                            |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----|---------------------|-----|----|------------------|---|-----|------|
| 科目名                                                                                                                                        | 一般教養B 2                  |     |                     |     |    |                  |   | 年度  | 2024 |
| 英語科目名                                                                                                                                      |                          |     |                     |     |    |                  |   | 学期  | 後期   |
| 学科・学年                                                                                                                                      | 放送芸術科 1 年次               | 必／選 | 必                   | 時間数 | 30 | 単位数              | 2 | 種別※ | 講義   |
| 担当教員                                                                                                                                       | 畑 雅代                     |     | 教員の実務経験             |     | なし | 実務経験の職種          |   |     |      |
| 【科目の目的】<br>特に放送業界報道業務、あるいはドキュメンタリー制作バラエティ制作においては海外での撮影の機会が発生しうる。最低限英語でのコミュニケーションが取れることは非常に有益であり、日常的な会話にとどまらず専門的な（映像では常識的な）会話を習得することを目的とする。 |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| 【科目の概要】<br>この授業では、文法ではなく、単語の羅列であっても会話を前提としたトレーニングを行う。                                                                                      |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| 【到達目標】<br>日常会話検定の合格を目標とする。撮影時のやり取りなどに特化したテキスト、試験の実施。                                                                                       |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| 【授業の注意点】<br>教員は、学生の勇気をもって発言した内容を否定しない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。                                                                  |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| 評価基準＝ルーブリック                                                                                                                                |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| ルーブリック<br>評価                                                                                                                               | レベル5<br>優れている            |     | レベル3<br>ふつう         |     |    | レベル1<br>要努力      |   |     |      |
| 到達目標<br>A<br><br>ヒアリング                                                                                                                     | 何を言っているか完全に理解している        |     | ある程度は言っていることがわかる    |     |    | 何を言っているか理解できない   |   |     |      |
| 到達目標<br>B<br><br>知識                                                                                                                        | 映像の専門用語を、日本語と英語で理解できている  |     | ある程度の専門用語を英語で理解している |     |    | 英語での専門用語を理解していない |   |     |      |
| 到達目標<br>C<br><br>スピーキング                                                                                                                    | 映像の現場における挨拶や簡単な会話を英語で話せる |     | 映像の現場において最低限の挨拶は出来る |     |    | 映像の現場で固まっている     |   |     |      |
| 【教科書】                                                                                                                                      |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| 【参考資料】                                                                                                                                     |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| 【成績の評価方法・評価基準】<br>期末試験                                                                                                                     |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |
| ※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。                                                                                                                      |                          |     |                     |     |    |                  |   |     |      |

| 科目名  |               | 一般教養B 2 |      |          | 年度                   | 2024 |
|------|---------------|---------|------|----------|----------------------|------|
| 英語表記 |               |         |      |          | 学期                   | 後期   |
| 回数   | 授業テーマ         | 各授業の目的  | 授業内容 |          | 到達目標＝修得するスキル         |      |
| 1    | 資格と授業の説明      |         |      | 資格と授業の説明 | 日常的な会話力を身につけることを目的と  |      |
|      |               |         |      |          | することを理解する            |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 2    | あいさつ 日常的な会話   |         |      | あいさつ     | オーソドックスな中でのバリエーションや  |      |
|      |               |         |      | 日常的な会話   | 端折り方を学ぶ              |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 3    | 静止画、動画の撮影許諾   |         |      | 静止画、動画の  | 人物の肖像の許諾、場所の許諾、映り込みの |      |
|      |               |         |      | 撮影許諾     | 許諾、撮影のお邪魔などなど        |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 4    | 撮影現場でのやり取り ①  |         |      | 撮影現場での   | 専門的な言葉、言い回し、流儀を学ぶ    |      |
|      |               |         |      | やり取り ①   |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 5    | 撮影現場でのやり取り ②  |         |      | 撮影現場での   | カメラ、照明、音声における専門的な言葉  |      |
|      |               |         |      | やり取り ②   | などを学ぶ                |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 6    | 撮影現場でのやり取り ③  |         |      | 撮影現場での   | 俳優とのコミュニケーションを学ぶ     |      |
|      |               |         |      | やり取り ③   |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 7    | 休憩・食事シーン      |         |      | 休憩・食事シーン | 様々な食事の場面を想定し、言い回しを学ぶ |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 8    | 編集現場でのやり取り ①  |         |      | 編集現場での   | 特に使用する機材の名称などを学ぶ     |      |
|      |               |         |      | やり取り ①   |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 9    | 編集現場でのやり取り ②  |         |      | 編集現場での   | 作業における定型句含めた言葉の定型表現  |      |
|      |               |         |      | やり取り ②   | を学ぶ                  |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 10   | 編集現場でのやり取り ③  |         |      | 編集現場での   | 作業における定型句含めた言葉の定型表現  |      |
|      |               |         |      | やり取り ③   | をさらに学ぶ               |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 11   | 日常的な屋外でのやり取り① |         |      | 日常的な屋外での | 買い物や観光でのコミュニケーションを学ぶ |      |
|      |               |         |      | やり取り①    |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 12   | 日常的な屋外でのやり取り② |         |      | 日常的な屋外での | 買い物や観光でのコミュニケーションを学ぶ |      |
|      |               |         |      | やり取り ②   |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 13   | 日常的な屋外でのやり取り③ |         |      | 日常的な屋外での | 買い物や観光でのコミュニケーションを学ぶ |      |
|      |               |         |      | やり取り ③   |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 14   | 日常的な屋外でのやり取り④ |         |      | 日常的な屋外での | 買い物や観光でのコミュニケーションを学ぶ |      |
|      |               |         |      | やり取り ④   |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
| 15   | まとめ・総括        |         |      | まとめ・総括   | ここまでの内容の確認を行う        |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |
|      |               |         |      |          |                      |      |

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等