

学科名	演劇スタッフ科
コース名	
授業科目	スタッフワークショップ4
必選	必
年次	2年次
実施時期	後期
種別	実習
時間数	240
単位数	8
担当教員	寺嶋陽子・山田岳史・山本浩二・増田有示
実務経験	有
実務経験職種	美術、大道具、舞台監督、音響
授業概要	進んだ業界での仕事内容を研究し、沿ったスタッフワークを実習し落とし込む。本格的な公演（卒業公演）が控えるため、準備や打ち合わせも重要な時間となる。スタッフワークとして準備、調べ、製作、仕込み本番と一連の流れを体験
到達目標	前期より継続し、分野別のスタッフワークを基礎から応用へと繋ぎ、本番公演を行うことにより実践力を身に付ける。本格的に社会にでて協働することを具体的に思い、業界のルールや作法を落とし込む。社会にできれば新人としてのスタートとなるが数年のけいけんを積んだのち後輩の育成に助力しなければならないということを念頭に置き、一年生とのグループワークを行う中でコミュニケーション能力も高める。各学生の希望に沿った進路決定が目標
授業方法	業界での仕事を意識し、実践的にスタッフワークを学ぶ。後期はじめての文化祭にてより実践的なスタッフワークを行う。一年生と共に実習していく時間も増えるため、学生が安全衛生に気を配り、スタッフワークの流れを理解し指示も出せるようになる。先輩という意識づけ。年度末の卒業公演に向け円滑なスタッフワークが行えるよう実習に取り組む。各セッションだけでなく、全体の流にも気を配り、公演の準備から撤収までを実習する
成績評価方法	各セッションのを、落とし込んでいるか。課題を総合的に評価する
履修上の注意	各学生の二年間の集大成であることを忘れない。社会にでて協働するということを、強く意識して実習にのぞむ。同時に就職活動も行わなければならない。
教科書・教材	必要時に応じて資料を配布する。また練習問題等も配布する。

授業計画	
第1回	中間発表プランニング
第2回	中間発表仕込み準備
第3回	中間発表仕込み
第4回	中間発表稽古
第5回	中間発表本番
第6回	中間発表全体合評会
第7回	中間発表コース別合評会
第8回	卒業公演台本解釈
第9回	卒業公演打ち合わせ
第10回	卒業公演準備スケジュール管理
第11回	卒業公演準備
第12回	卒業公演稽古
第13回	卒業公演直し作業
第14回	卒業公演最終確認
第15回	卒業公演本番