

科目名	総合実習 2							年度	2024
英語科目名	General Practice 2							学期	後期
学科・学年	デザイン科 グラフィックデザイン専攻 1年	必修/選択	必修	時間数	120	単位数	4	種別※	実習
担当教員	山本佳子			教員の実務経験		有	実務経験の職種		デザイナー
【科目の目的】 この授業の目的は、商業におけるグラフィックデザインの初歩を理解し、基本的なデザインスキルを身につけることです。学生は教員からの情報を理解し、作品制作に臨む能力を養い、市場調査とクリエイティブな発想を結びつけます。商業におけるグラフィックデザインの制作過程で、デザインスキル（レイアウト、文字構成、画像加工など）を学び、パソコン操作も習得します。また、学生は自分の制作物を明確に説明し、プレゼンテーションスキルを向上させます。この授業を通じて、学生は基本的なデザインスキルと商業におけるデザインの役割を理解し、クリエイティブなデザインを実現する能力を身につけます。									
【科目の概要】 学生は文字構成、ロゴデザイン、画像編集などの基本デザインスキルを身につけ、商標や販促物のデザインを通じてデザイン技術を向上させます。また、アナログ作業を通じて色彩、素材、構造についても学び、自分の作品をプレゼンテーションするスキルを養います。学生は教員からの情報を理解し、トレンドやニーズを調査してデザインに反映し、グラフィックデザインの制作過程を学びます。授業は課題制作を通じて実施され、デザイナーとしての意識とコミュニケーションスキルの向上を目指します。授業への出席、道具の準備、課題提出、プレゼンテーションが必要であり、評価は授業参加と制作プロセスを重視します。									
【到達目標】 A、教員から得た情報を理解し、デザイン作業に取り組む能力を習得する。 B、制作にあたって世間のトレンドやニーズをリサーチし、自身の制作物に組み込む能力を習得する。 C、商業におけるグラフィックデザインの制作過程で、レイアウト、文字構成力、画像加工のスキル(Adobe Illustrator・Photoshopを使用したパソコン操作など)を習得する。 D、自分の制作物について明確に説明、プレゼンテーションスキルを向上させる。									
【授業の注意点】 より良い作品制作に必要な教員とのコミュニケーションと制作過程を重視する。使用する道具を準備し忘れない。授業時数の4分の3以上出席しない 者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック評価	レベル5 優れている		レベル3 ふつう				レベル1 要努力		
到達目標A	教員からの情報を非常に効果的に理解し、優れたデザインに落とし込むことができる。		教員から得た情報を理解し、デザイン作業に取り組む能力を習得する。				情報を適切に理解せず、情報をデザインに反映することができない。		
到達目標B	トレンドやニーズのリサーチを非常に効果的にを行い、制作物に優れた能力で組み込む。		制作にあたって世間のトレンドやニーズをリサーチし、自身の制作物に組み込む能力を習得する。				トレンドやニーズのリサーチが不十分で、制作物に適切に組み込めない。		
到達目標C	レイアウト、文字構成力、画像加工のスキルを卓越して習得し、高度なデザイン制作能力を持つ。		レイアウト、文字構成力、画像加工のスキル(Adobe Illustrator・Photoshopを使用したパソコン操作など)を習得する。				レイアウト、文字構成力、画像加工のスキルを不十分で、デザイン制作に制約がある。		
到達目標D	制作物について非常に明確かつ魅力的に説明し、優れたプレゼンテーションスキルを持つ。		自分の制作物について明確に説明、プレゼンテーションスキルを向上させる。				制作物について説明が不足し、プレゼンテーションスキルに欠陥がある。		
【教科書】 なし									
【参考資料】 参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。									
【成績の評価方法・評価基準】 新しい技術や重要事項はメモを取る。疑問点は積極的に質問し、作業遅れを避ける。各自で授業の事前準備と事後の自主学習を欠かさず行う。出席率を高め、授業の4分の3以上出席する。全ての課題を提出する。									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		総合実習 2			年度	2024
英語表記		General Practice 2			学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	オリエンテーション（DM）	クライアントワークを理解する	1 DMのオリエン	想定したクライアント、ターゲットを理解する		
			2 フォーマット制作	規制のポストカードサイズのフォーマットを正しく制作する		
			3 文字情報の整理	文字の強弱や文字ツメなどデザインスキルを身につける		
2	レイアウトデザイン1（DM）	アイデアの提案、文字組みの意識を身につける	1 サムネイルの提示	課題を理解し、5案のサムネイルを提示することができる		
			2 文字情報の整理	文字の段落の設定や文字揃えなどのデザインスキルを身につける		
			3 装飾とマスク	季節にあった装飾の制作やクリッピングマスクの復習する		
3	レイアウトデザイン2（DM）	アイデアを形にする	1 アドバイスを聞く	完成度を上げる為、先生からのアドバイスを制作物に反映させる		
			2 クオリティを上げる	クオリティを上げる為に試行錯誤を繰り返す		
			3 プリント作業	実寸にカットして、仕上がりを確認する。		
4	イアウトデザイン3（DM）	プレゼンテーション	1 クラスメイトの話を聞く	他者がどのように考え、制作したかを理解する		
			2 プレゼンする	自身の制作意図を明確にプレゼンする		
			3 アドバイスを聞く	先生からのアドバイスを聞き、修正して完成させる		
5	オリエンテーション（菓子パッケージ）	ターゲットの設定	1 パッケージのオリエン	販売することを想定し、味や販売場所などを理解する		
			2 展開図の制作	立体的なパッケージの構造を理解し、展開図を制作する		
6	菓子パッケージデザイン1	アイデアの提案、必要な文字要素を理解する	1 サムネイルの提示	課題を理解し、5案のサムネイルを提示することができる		
			2 成分表の制作	限られたスペースに美しく文字を配置する		
7	菓子パッケージデザイン2	表紙の要素を理解する	1 表紙の文字要素の理解	表紙の文字要素をトレースすることで技術を習得する		
			2 紙につ特性の理解	立体を制作する際の紙の厚さや折れ目についての理解		
8	菓子パッケージデザイン3	アイデアを形にする	1 アドバイスを聞く	完成度を上げる為、先生からのアドバイスを制作物に反映させる		
			2 クオリティを上げる	クオリティを上げる為に試行錯誤を繰り返す		
			3 プリント作業	実寸にカットして、仕上がりを確認する。		
9	菓子パッケージデザイン4	プレゼンテーション	1 クラスメイトの話を聞く	他者がどのように考え、制作したかを理解する		
			2 プレゼンする	自身の制作意図を明確にプレゼンする		
			3 アドバイスを聞く	先生からのアドバイスを聞き、修正して完成させる		
10	オリエンテーション（ブルーレイ）	洋画のグラフィックの表現	1 表現の模索	俳優を使わない表現の模索をする		
			2 フォーマット制作	ブルーレイのサイズに合わせたフォーマット作り		
			3			
11	ブルーレイパッケージデザイン1	アイデアを形にする	1 アドバイスを聞く	完成度を上げる為、先生からのアドバイスを制作物に反映させる		
			2 クオリティを上げる	クオリティを上げる為に試行錯誤を繰り返す		
			3 プリント作業	実寸にカットして、仕上がりを確認する。		
12	ブルーレイパッケージデザイン2	プレゼンテーション	1 クラスメイトの話を聞く	他者がどのように考え、制作したかを理解する		
			2 プレゼンする	自身の制作意図を明確にプレゼンする		
			3 アドバイスを聞く	先生からのアドバイスを聞き、修正して完成させる		
13	オリエンテーション（フライヤー）	課題の内容を理解する	1 リデザインについて知る	違う媒体からビジュアルを流用し制作するスキルを身につける		
			2 統一感を持たせる	別々の媒体を統一感のあるデザイン制作する。		
			3			
14	フライヤー1	アイデアを形にする	1 アドバイスを聞く	完成度を上げる為、先生からのアドバイスを制作物に反映させる		
			2 クオリティを上げる	クオリティを上げる為に試行錯誤を繰り返す		
			3 プリント作業	実寸にカットして、仕上がりを確認する。		
15	フライヤー2	プレゼンテーション	1 クラスメイトの話を聞く	他者がどのように考え、制作したかを理解する		
			2 プレゼンする	自身の制作意図を明確にプレゼンする		
			3 アドバイスを聞く	先生からのアドバイスを聞き、修正して完成させる		
評価方法：1.提出課題、2.パフォーマンス評価、3.授業態度、出席率など						
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まった						
備考 等						