

| | |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 学科名 | デザイン科 |
| コース名 | グラフィックデザイン専攻 |
| 授業科目 | デザイン実習 3B |
| 必選 | 必 |
| 年次 | 2年次 |
| 実施時期 | 後期 |
| 種別 | 実習 |
| 時間数 | 60 |
| 単位数 | 2 |
| 担当教員 | 川口貴弘 |
| 実務経験 | 有 |
| 実務経験職種 | アートディレクター／グラフィックデザイナー |
| 授業概要 | 本講義では、具体的に解決策を考察する「産学連携型」授業である。また、ディスカッションを通して、自ら考え、議論し、客観的な視点を持ち、且つ積極的にプロジェクトへの参加と貢献が求められる。コーチング能力やマネジメント能力を身につける。内外全体への発表も行えるようプレゼンテーション能力を習得する。 |
| 到達目標 | 自ら問題点を抽出することが出来るようになる。また、クリエイターにおいて重要な事前調査(リサーチ)能力の向上を図り、且つ、コミュニケーション能力向上も、同時に図る。個人制作ではなく、グループ内での立場を理解し、チームに貢献することを考慮できるようになる。 |
| 授業方法 | これまで培った技術と知識を活かし、産学官と連携しながらプロジェクトを進めていく。実践を経験することにより、個人制作ではなく、最終決定者が第三者であることも意識していく授業内容である。 |
| 成績評価方法 | 試験・課題 20% 課題毎に提出し、完成度を評価する。 プレゼン 40% 製作物の発表方法・内容について評価する 平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する リサーチ 30% 制作物の発表方法、内容について評価する |
| 履修上の注意 | 取材時には、必ず取材依頼書を作成し、事前に申し出ること。講義に遅刻、欠席しないこと。実技課題を遅れても必ず提出すること。講義資料等の忘れ物をしないこと。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価を受けることができない。 |
| 教科書・教材 | 参考作品・参考資料等は、各自の内容に合わせて授業中に配布、掲示する。 |

| 授業計画 | |
|------|-----------------------------------------------------------|
| 第1回 | 授業オリエンテーション 授業ガイダンス/本講義の主旨を理解する |
| 第2回 | 産学・学官 連携課題① 企業や自治体の関係者によるオリエンテーション |
| 第3回 | 産学・学官 連携課題② 講義/産学・学官 連携課題 提示 |
| 第4回 | 産学・学官 連携課題③ 演習・実習／リサーチ&企画検討 1／グループディスカッション |
| 第5回 | 産学・学官 連携課題④ 演習・実習／リサーチ&企画検討 2／グループディスカッション |
| 第6回 | 産学・学官 連携課題⑤ 演習・実習/企画内容・サムネイルチェック 1 |
| 第7回 | 産学・学官 連携課題⑥ 演習・実習/企画内容・サムネイルチェック 2 |
| 第8回 | 産学・学官 連携課題⑦ 中間プレゼンテーション発表 |
| 第9回 | 産学・学官 連携課題⑧ 講義及び、試作のブラッシュアップ 1 グループでの企画検討(ディスカッション) |
| 第10回 | 産学・学官 連携課題⑨ 講義及び、試作のブラッシュアップ 2 グループでの企画検討(ディスカッション) |
| 第11回 | 産学・学官 連携課題⑩ 講義及び、試作のブラッシュアップ 3 グループでの企画検討(ディスカッション) |
| 第12回 | 産学・学官 連携課題⑪ 演習・実習/最終発表に向けた試作1 |
| 第13回 | 産学・学官 連携課題⑫ 演習・実習/最終発表に向けた試作2 |
| 第14回 | 産学・学官 連携課題⑬ 講評/講義1 |
| 第15回 | 産学・学官 連携課題⑭ 総評/講義2 |