

科目名	基礎デザイン実習C								年度	2024	
英語科目名	Basic Design Practice C								学期	前期	
学科・学年	デザイン科	イラストレーション専攻	1年次	必／選	必	時間数	60	単位数	2	種別※	実習
担当教員	荻野 龍登				教員の実務経験		有	実務経験の職種		映像クリエイター	
【科目の目的】											
課題制作を通じて映像の仕組みと動画編集ソフト（Adobe Premiere）の基本的な操作方法を身につける											
【科目の概要】											
導入ではスマートフォンでの撮影／動画編集アプリでの編集を通して映像の仕組みを理解し、実践としてAdobe Premiereを用い映像編集における基本知識・技術を習得する											
【到達目標】											
A:映像の基本的な仕組みを理解する											
B:Adobe Premiereの基本的な操作方法を理解する											
C:Adobe Premiereを駆使し映像作品を制作する											
【授業の注意点】											
・授業を妨害する私語、行動は慎むこと											
・原則すべての授業に出席すること。やむおえない遅刻や欠席の事情がある場合は未履修の範囲を質問や各自で補うよう努めること。											
・原則すべての課題を提出すること											
・動画に限らず日々コンテンツや最新情報をチェックし課題制作に活かすこと											
評価基準＝ルーブリック											
ルーブリック 評価	レベル5 優れている				レベル3 ふつう				レベル1 要努力		
到達目標 A	映像の基本的な仕組みが 正確に理解できている				映像の基本的な仕組みが 概ね理解できている				映像の基本的な仕組みが 理解できていない		
到達目標 B	Adobe Premiereの基本的 な操作方法が正確に理解 できている				Adobe Premiereの基本的 な操作方法が概ね理解で きている				Adobe Premiereの基本的 な操作方法が理解できて いない		
到達目標 C	Adobe Premiereを駆使し て高品質な映像作品が制 作できている				Adobe Premiereを駆使し て映像作品が制作できて いる				制作された映像作品の品 質が低い		
【教科書】											
特になし											
【参考資料】											
必要に応じて資料を配布する											
【成績の評価方法・評価基準】											
出席率／課題提出率および品質／授業態度を総合的に評価する											
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。											

