

学科名	デザイン科
コース名	インテリアデザイン専攻
授業科目	デザイン実習2C
必選	必
年次	2年次
実施時期	前期
種別	実習
時間数	60
単位数	2
担当教員	林 久喜
実務経験	有
実務経験職種	インテリアデザイナー
授業概要	椅子、机など家具デザインを題材とした実習の科目である。この授業では個人ワークやグループワークを取り入れる。最終プレゼンテーションでは、模型およびプレゼンテーションボードを活用してデザイン提案を行う。
到達目標	家具のデザイン制作を行い、その家具に合わせたインテリア空間を魅力的に伝えることを目標とする。リサーチ、コンセプトボード、図面化など、段階的にデザインのプロセスを経験することで、今後業界で求められるスキルを向上させる。
授業方法	一連のデザインプロセスを体験する実習形式の授業。リサーチ、アイデア開発、図面作成、模型制作もしくはCG制作など、段階に応じて各々が制作課題に取り組む。デザインした成果物はプレゼンテーションを行う。
成績評価方法	プレゼン：30% 制作物の発表方法、内容について評価する 課題完成度：40% 提出課題完成度を総合的に評価する リサーチ：20% 制作準備と過程を評価する 平常点：10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する
履修上の注意	遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは、質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることが出来ない。
教科書・教材	授業資料はその都度配布
授業計画	
第1回	ガイダンス:授業の概要説明、人間工学・サイズ確認
第2回	グループワーク:グループごとにリサーチ・まとめ
第3回	リサーチ発表:各グループごとにリサーチ結果を発表／個人ワーク開始
第4回	アイデア検討:異なる方向性で5案以上
第5回	アイデア確認:方向性の決定／コンセプトボード
第6回	コンセプトボード:制作

第7回	中間プレゼン: 各自のデザインコンセプト発表
第8回	デザイン検討・図面化: 家具のデザインを検討
第9回	エスキースチェック: デザイン案の確認／図面化: 三面図作図
第10回	模型もしくはCG作成: 模型は1/5～1/10、CGは3方向以上制作の事
第11回	模型もしくはCG作成: 模型は1/5～1/10、CGは3方向以上制作の事
第12回	模型もしくはCG作成: 模型は1/5～1/10、CGは3方向以上制作の事
第13回	模型撮影・プレゼンボード制作
第14回	プレゼンボード制作: 模型写真は合成をして空間把握できるように
第15回	最終プレゼンテーション: 自分のデザインを周囲に伝える