学科名 ダンコース名 授業科目 カレ必選 確次 2年 実施時期 後期 種別 実習	期
必選 選 年次 2年 実施時期 後期	=次 期
年次 2年 実施時期 後期	期
実施時期 後期	期
種別 実習	
	習
時間数 30	
単位数 1	
担当教員 井口	口雅人/野中志乃
実務経験有	
実務経験職種 音楽	楽プロダクション制作業務
授業概要 生か	ラス単位で実施し、普段接する事が少ない学生で出来るだけチームを組んで実施する。学内施設もしく 外部会場を使用してライブイベント、発表会、レクリエーション等を実施。1年次に学んだ技術・知識を かして自身が選択するコース、専攻以外を基本的に選択し果敢に挑戦して行く事。改めて他分野を学ぶ で分からない所を学生間で教え合い一つのイベントを成立させる事が最大の目的である。
到達目標	礎実習期間を振り返る事で他分野の学びを改めて理解する事。学生間で教え合う事で楽しみながら安全 留意して実施する事が出来る能力を育成して行く。
授業方法ない	ラス単位で実施し、クラスの結束を更に高める時間として設定する意味とコース別実習、専攻では学べい他分野に挑戦する事で他者理解を深め2年間の集大成イベントを成功に導くための布石となるイベント 学生達に考えせて実行する。
成績評価方法 平常	常点 100% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する
履修上の注意 ごと	生のイベントではあるが、学園祭のノリにならないために「企画書」「プレゼンテーション」をチームと実施させイベントの効効果測定を行う事でどこまでの理解度と個人の貢献度を図る。授業時数の4分3 上出席しない者は定期試験を受験することができない。
教科書・教材 必要	要に応じて準備する
授業計画	
第1回 趣旨	旨説明&チーム編成/他分野、普段接点の無い学生でチーム編成
第2回 事前	前準備1/企画からプレゼンテーション
第3回 事前	前準備2/出演者、必要機材、セッティング図、セットリスト、舞台進行、リハーサル、本番進行の理解
第4回 イヘ	ベント運営/イベント実施
第5回	果報告・レポート作成/結果報告、自ら調査した事柄を他者と共有するために、情報を整理して説明する とができる