

学科名	ダンスパフォーマンス科
コース名	
授業科目	選択ダンススキル10
必選	選
年次	2年次
実施時期	前期
種別	実習
時間数	30
単位数	1
担当教員	IYO-P
実務経験	有
実務経験職種	プロダンサー
授業概要	この科目ではJAZZダンス中上級のダンススキルの強化を行います。基本動作（プリエ、タンジェ、ルルベ、ロンデジャンプ）からターン、クロスフロアーの動作を理解したうえで振付を通して表現力を学びます。またプロダンサーとしての様々な楽曲に対してのアプローチ方法や、技術的、表現力的な対応力を養う事を目的とします。
到達目標	この科目ではバックダンサー、テーマパーク、ミュージカル等オーディション対策となるJAZZ基礎の強化およびJAZZダンス中上級のコンビネーションの習得を目標とします。エンターテインメントの世界で最も必要とされるJAZZダンスの基本動作を理解した上で、学生それぞれの個性を表現できるダンサーとしての軸を強化します。
授業方法	この科目では毎回エクササイズ、ストレッチによる基礎体力作り、クロスフロアーを中心とした基本技術練習を行います。 そのうえで振付けによるコンビネーションや表現練習を細かく指導していきます。
成績評価方法	試験・課題 50% 試験と課題を総合的に評価する 平常点 50% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する
履修上の注意	ストレッチ、授業で習った動きの復習をした上で授業に臨む事。体のラインが解る服装で受講する事。授業時数の4分3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。
教科書・教材	適時レジュメ・資料を配布する

授業計画	
第1回	JAZZ基礎の確認①/プロダンサーガイダンス（ストレッチとエクササイズ、体幹トレーニング）
第2回	JAZZ基礎の確認②/基本動作（プリエ）と気を付けるべきポイントを押さえる
第3回	JAZZ基礎の確認③/基本動作（タンジェ）と気を付けるべきポイントを押さえる
第4回	JAZZ基礎の確認④/基本動作（パッセバランス）の演習と修得
第5回	JAZZ基礎の確認⑤/基本動作（ルルベ）の演習と修得
第6回	JAZZ基礎の確認⑥/基本動作（ロンデジャンプ）
第7回	JAZZ基礎の確認⑦/ターンコンビネーションの実演及び表現の研究
第8回	クロスフロアーの確認①/（ピケ）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する
第9回	クロスフロアーの確認②/（にシェネ）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する
第10回	クロスフロアーの確認③/（ピルエット）使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する
第11回	クロスフロアーの確認④/（アクセルジャンプ）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する
第12回	クロスフロアーの確認⑤/（ジャンプ&ターン）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する
第13回	クロスフロアーの確認⑥/ピケ～ジャンプ&ターンまでの連続動作を実践・習得する
第14回	応用コンビネーション①-1/基本動作およびクロスフロアーを用いた振り付けの習得
第15回	応用コンビネーション①-2/振り入れおよび歌詞、表現方法指導を理解する