

学科名	建築学科
コース名	
授業科目	卒業制作
必選	必
年次	4年次
実施時期	後期
種別	実習
時間数	180
単位数	6
担当教員	瀧川 慧
実務経験	有
実務経験職種	建築設計
授業概要	4年間学んだことを基礎に、都市、各種建築物等の設計を中心にまとめます。
到達目標	建築を軸に社会的課題を発見し、独自の解決方法を提示、検証できる為に、次の3点を到達目標とする。 ①綿密で的確な調査、フィールドワークを実施し、独自の視点で課題を発見することができる。②検討や検証を幾度も重ね、より良い提案を模索し続けることができる。③第三者へ明確に自身の意図が伝わる、プレゼンテーションを行うことができる。
授業方法	スタジオ制を採用し、各スタジオ担当教員の支持の元、段階的に質を向上させながら制作を進めていく。中間時には発表を行う事で、より客観的視点を認識した上で更に強度のある作品制作に向き合っていく。作品制作は第三者に見せる事、伝える事を前提に制作し、総合的に表現をおこなう。
成績評価方法	授業態度、平常点、提出物などを総合的に判断する。
履修上の注意	取り組んでいる事の目的を理解し、高い習得意識を維持すること。欠席しないことを心掛け、授業時間数4分の3以上出席しない者は、単位を認定しない。日本工学院授業心得を守ること。
教科書・教材	なし

授業計画

第1回	テーマの決定
第2回	サーベイの検証
第3回	サーベイの再展開
第4回	基本プログラム決定
第5回	コンセプト取りまとめ
第6回	中間チェック及び発表
第7回	初期全体案検討①
第8回	初期全体案検討②
第9回	修正案検討①
第10回	修正案検討②
第11回	制作①
第12回	制作②
第13回	制作③
第14回	制作④
第15回	講評会