

科目名		映像リテラシーC 2			年度	2025
英語表記		Image Literacy C2			学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	映像編集の基礎編①	イントロダクション・モンタージュ理論について	1 編集基礎の授業の概要説明	編集基礎の授業について流れを知る	3	
			2 モンタージュ理論	モンタージュ理論について理解する		
			3 モンタージュ編集	実際に撮影して編集し、モンタージュのイメージを具体化する		
2	映像編集の基礎編②	映像編集の歴史について	1 映画の歴史について	映像の誕生から映画作品の編集ができるまでを理解する	3	
			2 VTRの歴史について	VTRの誕生から編集システムの進化を理解する		
			3 データ編集の歴史について	リニア編集からノンリニア編集に進む流れを理解する		
3	映像編集の基礎編③	映像編集の概要・アクション、トランジション、イマジナリーラインの越え方について	1 編集のタイミング	編集の選択・順序・タイミングを理解する	3	
			2 様々な編集技術	編集時のトランジション（乗り替わりエフェクト）を理解する		
			3 イマジナリーラインの越え方	イマジナリーラインを超える手法を知る		
4	映像編集の基礎編④	HDRとカラーグレーディング、映像の5大要素	1 HDRとSDRの違いについて	HDRとSDRの違いについて理解する	3	
			2 5つの要素の種類について	解像度、ビット深度、フレームレート、色域、輝度の5つの要素を理解する		
			3 カラリストについて	カラリストの職種と役割について理解する		
5	映像編集の基礎編⑤	撮影後の編集作業について	1 データ管理	撮影後の映像データの管理方法について理解する	3	
			2 データ整理	データを保存したあとの整理の仕方について理解する		
			3 編集ソフトの立ち上げ手順	編集ソフトを起動後の必須事項を理解する		
6	映像編集の基礎編⑥	InterBee見学前最新技術の概要について	1 InterBee見学前の説明	映像業界の流行・昨年までの動向を理解する	3	
			2 見学前の下調べ	InterBee見学への動機付けをし、目的を持つ		
			3			
7	映像編集の基礎編⑦	InterBeeから見る映像業界の現在の流行り	1 InterBee見学後の振り返り	映像業界の現在の流行ポイントを理解する	3	
			2 見学後のディスカッション	興味をもった技術について検索や調べて理解を深める		
			3			
8	映像編集の基礎編⑧	ポストプロダクションの仕事について	1 ポストプロの位置づけについて	テレビの仕事の全体の中のポストプロの役割を理解する	3	
			2 ポストプロのワークフローについて	編集からMA作業、納品のワークフローを理解する		
			3 ポストプロの各職種の役割について	エディターやMAミキサー、音響効果などポストプロの職種や役割を理解する		
9	映像編集の基礎編⑨	映像編集とAIの活用	1 AI編集	Adobe製品を中心にAiで行える編集技術について理解する	3	
			2	自動リフレーム、言葉の書き起こし、自動映像作成などについて理解する		
			3			
10	映像編集の基礎編⑩	モーショングラフィックス基礎	1 モーショングラフィックスとは	モーショングラフィックスの概要を理解する	3	
			2 基本テクニック	タイミングとリズムについて理解する		
			3 ツールの紹介	主にAfterEffectsとPremiereの違いを理解する		
11	映像編集の基礎編⑪	特殊効果とVFX	1 VFXについて	VFXの意味を理解する	3	
			2 CGについて	CGの意味を理解する		
			3 VFX技術の映画作品について	VFXを使った映画作品を見ながら技術の内容を理解する		
12	映像編集の実践編①	映像制作課題①テーマ発表企画立案	1 30秒の縦型CM制作	テーマの意図を理解して企画を立てることができる	3	
			2			
			3			
13	映像編集の実践編②	映像制作課題②撮影・編集	1 30秒の縦型CM制作	立案した企画の意図を理解し、撮影・編集をすることができる	3	
			2	決められた納品（提出）フォーマットで映像を提出することができる		
			3			
14	映像編集の実践編③	映像制作課題③発表	1 30秒の縦型CM制作	他者の作品の良いところを学ぶ	3	
			2	自身の作品を振り返り、次の制作で改善できるポイントを知る		
			3			
15	総復習	編集基礎 まとめ	1 後期試験に向けて	ここだけは理解しておくポイントを理解する	3	
			2			
			3			

評価方法：1.小テスト、2.パフォーマンス評価、3.その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等