科目名	特別講義3								2025
英語科目名	Special Lecture 3							学期	前期
学科・学年	放送芸術科 2年次	必/選	選	時間数	60	単位数	4	種別※	講義
担当教員	番組制作担当者(外部)	教員の実務経験		有	実務経験の職種		放送業務		

## 【科目の目的】

現在も現役で活躍されている方をお招きし、生の声を聴くことで将来の自分自身を想像し、今後の学校生活でどのように過ごし ていくかを考える。 作品鑑賞から繁樹を受け、感性を磨くことが目的である。

#### 【科目の概要】

映画鑑賞のほか、番組制作担当者から現場のさまざまな体験談を聞きます。 (開講期間未定、内容に関して開講時に決定)

#### 【到達目標】

番組制作現場を知ることで将来の自分を見つめ直し、就職活動に生かすことを目標とする。

## 【授業の注意点】

キャリア形成の観点から、授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。 理由のない遅刻や欠席は認めない。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを 求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は不合格とする。

評価基準=ルーブリック						
ルーブリック	レベル3	レベル 2			レベル 1	
評価	優れている		ふつう		要努力	
到達目標 A	講師の話しをメモを取りながら聞くことができ、将来の自分自身を 想像することができる。		講師の話しに対しメモ を取らないが、講義に 耳を傾け将来の自分自 身を想像することがで きる。		講師の話しに対しメモ も取らず、講義も真剣 に聞いていない。	
到達目標 B	今後の学校生活でどの ように過ごしていくか を真剣に考えることが できる。		今後の学校生活でどの ように過ごしていくか をぼんやりと考える。		今後の学校生活でどの ように過ごしていくか を全く考えていない。	
到達目標 C	作品鑑賞を通して刺激 を受け、優れた感想レ ポートを提出している		作品鑑賞を通して刺激 を受けたが、平凡な感 想レポートを提出して いる		作品鑑賞に興味を示さず、感想レポートも未 提出である	

## 【教科書】

資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。

### 【参考資料】

# 【成績の評価方法・評価基準】

試験と課題を総合的に評価する。自己分析シート提出。積極的な授業参加度、授業態度によって評価する

※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。

科目名		特別講義3						25
	英語表記			Special Lec	学期	前	期	
回数	授業テーマ	各授業の目的		授業内容	到達目標=修得するスキル		評価方法	自己評価
1 特別講義	感性を磨く	1 特別講義 人生設計、社会人の心構えの考察				3		
映画鑑賞		2	映画鑑賞	一流に触れて、感性を磨く		$\prod$		
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15	大注・1 小テスト	9 パフォーマンフ証価		その仏				

評価方法:1.小テスト、2.パフォーマンス評価、3.その他

自己評価:S:とてもよくできた、A:よくできた、B:できた、C:少しできなかった、D:まったくできなかった

備考 等