

科目名		デザイン論 4				年度	2025
英語表記		Design theory 4				学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	ガイダンス	授業について理解する	1	授業の流れの確認	授業構成を理解し学習目標を立てることができる	2	
2	メディアリテラシー①	メディアとのふれあい方を振り返る	1	メディアダイアリー	メディアと日常的な接し方を知る	2	
3	メディアリテラシー②	メディア特性について理解する	1	メディア調査	様々なメディアの特徴について語ることが出来る	2	
4	メディアリテラシー③	メディア発信	1	コンテンツ制作	メディア特性を理解したコンテンツの制作計画ができる	2	
5	メディアリテラシー④	プレゼンテーション	1	発表	コンテンツ企画の意図を説明できる	2	
			2	聴講と意見	コンテンツに対して発言することができる		
6	メディアリテラシー⑤	映画を通じて現在のメディアの裏側を知る	1	映画鑑賞	映画「ゼイリブ」を通じて現在のメディアの裏側を知る	2	
			2	作品解説	メディアの現状を知る		
7	著作権・知的財産権①	デザイナーと法律について理解を深める 知的財産権全体の概要を掴む	1	事例紹介	デザイナーにとっての法律についての必要性を理解する	2	
			2	権利について	「知的創造物についての権利」と、「営業上の標識についての権利」について理解する		
			3	各権利の保護期間	各権利の保護期間について理解する		
8	著作権・知的財産権②著作権	著作権全体の概要を掴む	1	著作権について	アートとデザインにおける法的違いについて理解する	2	
			2	事例紹介	事例を学び、法を犯さないように理解を深める		
9	著作権・知的財産権③商標権	商標権全体の概要を掴む	1	商標権について	デザインにおける商標権の重要性について理解する	2	
			2	事例紹介	事例を学び、法を犯さないように理解を深める		
10	著作権・知的財産権④意匠権	意匠権全体の概要を掴む	1	意匠権について	デザインにおける意匠権の重要性について理解する	2	
			2	事例紹介	事例を学び、法を犯さないように理解を深める		
11	著作権・知的財産権⑥	著作権・知的財産権小テスト	1	著作権・知的財産権小テスト	今まで習った内容をテストにて確認する	2	
12	デザイン業界解説①	各デザイン業界の特徴について	1	業界研究	目指す業界についての知識を深めることができる	2	
13	デザイン業界解説②	各デザイン業界の特徴について	1	業界研究	目指す業界についての知識を深めることができる	2	
14	就職活動支援①	就活者としての心得	1	マナーとルール	就職活動におけるエチケットを身に着ける	2	
15	就職活動支援②	就活者としての心得	1	マナーとルール	就職活動におけるエチケットを身に着ける	2	

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等