

科目名		総合実習 4							年度	2025
英語科目名		General Course 4							学期	後期
学科・学年		デザイン科 インテリアデザイン専攻 2年次	必／選	必	時間数	60	単位数	2	種別※	実習
担当教員		山口恵美子、長沼みか	教員の実務経験		有	実務経験の職種		インテリアコーディネーター、 インテリアデザイナー		
【科目の目的】 ・インテリアコーディネートの基礎的なスキルを身につける ・実践的な課題制作を通して空間デザインの表現特性を理解する ・自分の作品を言語化し人に説明することができる										
【科目の概要】 この授業ではより深いインテリアメーカーや商品知識を身につけ、人の暮らしを豊かにする住宅インテリアコーディネートに応用することができる。人に作品をプレゼンテーションし、お互いに講評し合うことができるようになる。										
【到達目標】 実践的課題を通じてユーザー目線での表現方法やまとめ方、プレゼンテーション力を身につける事ができることを目標にする。										
【授業の注意点】 授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視し、デザイン業務の報告・連絡・相談のやり方を身に付ける。遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない授業中メモを取り、わからないことは、質問すること。授業時数の4分の3以上出席しない者は最終課題の評価を受けることができない。										
評価基準＝ルーブリック										
ルーブリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力					
到達目標 A	表現特性に合わせた技術を理解し、十分に活用して丁寧に制作している	表現特性に合わせた技術を理解し、丁寧に制作している	表現特性に合わせた技術を理解し、制作している	表現特性に合わせた技術を理解しているが、形として不十分	表現特性に合わせた技術についての理解が不足している					
到達目標 B	課題条件に合わせ、論理的思考に沿った効果的な表現ができる	課題条件に合わせ、論理的思考に沿った表現ができる	課題条件に合わせた思考と表現ができる	課題条件に合わせた思考はしているが表現が不十分	課題条件の理解が不足し、思考と表現が不十分					
到達目標 C	多くのアイデアをもとに、リサーチやデザイン内容の検証ができる	アイデアをもとに、リサーチやデザイン内容の検証ができる	アイデアをもとに、デザイン内容の検証ができる	アイデアをもとに制作はできるが、デザイン内容の検証が不十分	アイデア、デザイン内容の検証が共に不十分					
到達目標 D	制作時間を考えて内容を工夫し、スケジュール管理と課題提出ができる	制作時間と提出期日を考えてスケジュール管理と課題提出ができる	提出期日を考えて締め切りに合わせて課題提出ができる	提出期日を考えて締め切りに合わせて課題提出ができない時がある	提出期日を考えて締め切りに合わせて課題提出ができない					
到達目標 E	主体的に授業参加し、自分の作品を言語化して丁寧に説明できる	休まず授業参加し、自分の作品を言語化して説明することができる	自分の作品を言語化して説明することができる	自分の作品を言語化して説明することができない時がある	自分の作品を言語化して説明することができない					
【教科書】 課題ごとに資料を用意する										
【参考資料】										
【成績の評価方法・評価基準】 課題80% 提出された課題を総合的に評価する 平常点20% 授業態度によって評価する										
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。										

科目名		総合実習 4				年度	2025
英語表記		General Course 4				学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	ガイダンス 企業研究	授業について理解する	1	授業の流れの確認	学習目標を立てることができる	2	
2	ターゲット、テーマ、コンセプト	エスキース①	1	情報収集	テーマに関する情報を収集できる	2	
			2	ターゲット設定	課題に合わせてターゲットの設定をすることができる		
3	イメージカラー ジュ、必要アイテム 選定	エスキース②	1	情報収集	テーマに関する情報を収集できる	2	
			2	イメージカラー ジュ	家具の提案スタイルにおけるイメージカラー ジュを作成することができる		
			3	アイテム選定	提案スタイルに合わせて家具を選定することができる		
4	プラン作成、 コンセプト考案	エスキース③	1	プラン作成	アイデアをもとに図面を作成することができる	2	
			2	コンセプト立案	インテリアコーディネート のコンセプトメイキングができる		
5	店舗見学	エスキース④	1	アイテム選定	提案スタイルに合わせて家具を選定することができる	2	
6	プランニング、 商品選定	エスキース⑤	1	プラン作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
			2	アイテム選定	提案スタイルに合わせて家具を選定することができる		
7	プランニング、 イメージパース	エスキース⑥	1	ビジュアル作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
8	中間プレゼン資料 作成	エスキース⑦、 プレゼンボード作成	1	ビジュアル作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
			2	プレゼンボード作成	作成したビジュアルを使い プレゼンボードを作成することができる		
9	中間プレゼンテー ション	プレゼンテー ション	1	プレゼンテー ション	自分の作品を説明できる	2	
			2	提出	期限内に提出する		
10	空間表現（3D、 パース、模型）	エスキース⑧	1	ビジュアル作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
11	商品リスト、見積	エスキース⑨	1	商品リスト作成	予算に合わせて家具を選定することができる	2	
			2	見積書作成	選定した家具の見積書を作成することができる		
12	ボードレイアウト ①	エスキース⑩、 プレゼンボード作成	1	ビジュアル作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
			2	プレゼンボード作成	作成したビジュアルを使い プレゼンボードを作成することができる		
13	ボードレイアウト ②	エスキース⑦、 プレゼンボード作成	1	ビジュアル作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
			2	プレゼンボード作成	作成したビジュアルを使い プレゼンボードを作成することができる		
14	最終プレゼンテー ション	プレゼン資料作成②	1	ビジュアル作成	アイデアをもとにCGやパースを作成することができる	2	
			2	プレゼンボード作成	作成したビジュアルを使い プレゼンボードを作成することができる		
15	授業のまとめ	プレゼンテー ション	1	プレゼンテー ション	自分の作品を説明できる	2	
			2	提出	期限内に提出する		

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等