



科目名		リソース制作2 Resource Production 2			年度	2025
英語表記					学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標=修得するスキル		評価方法 自己評価
1	基本操作1 ソフトウェアのオペレーションの理解		1 ソフトウェアの操作	ソフトの基礎知識を理解する		1
2	基本操作2 3D形状編集方法の理解		1 頂点、辺、面の編集	点・辺・面の編集を理解する		1
3	基本操作3 3D造形方法の理解		1 押し出しによる造形	押し出しの機能を理解する		1
4	基本操作4 テクスチャと質感設定の理解		1 テクスチャと質感設定	テクスチャを使ったモデルの制作方法を理解する		1
5	基本操作5 UVの理解		1 UV座標の設定	UV展開を理解する		1
6	基本操作まとめ 基礎的な3Dグラフィックスの制作		1 3Dモデル制作	これまで学んだことで3Dモデルの自由制作を行う		1
7	3Dグラフィックス応用1 キャラクターモデルの制作		1 キャラクターモデル制作	キャラクターモデルの制作方法を理解する		1
8	3Dグラフィックス応用2 キャラクターセットアップ		1 キャラクターのセットアップとスキニング	キャラクターモデルの基本的なスキニング方法を理解する		1
9	アニメーション基礎1 キャラクターアニメーションの設定		1 キャラクターアニメーション制作	キャラクターへのアニメーション適用方法を理解する		1
10	アニメーション基礎2 モーショングラフィックスの制作		1 フライングロゴ制作	ロゴアニメーションの制作方法を理解する		1
11	作品制作 3Dグラフィックスの制作1		1 個別課題制作	これまで学んだことで自由制作を行う		1
12	まとめ 3Dグラフィックスの制作1		1 課題の仕上げ	後期の授業の振り返りを行う		1
13						
14						
15						

評価方法：1. 小課題制作、2. 小テスト、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等