2025年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・	・アニメーシ	/ョン科[	四年制								
イベン	トプロデュー	-ス2	I	•	T	•	1	_			
対象	4年次	開講期	後期	区分	選9	種別	実習	時間数	45	単位	1
担当教員	小杉優弥		I	実務 経験	有	職種	背景美術	•			
授業概要				L							
学内外イイ	ベントの企画 🤇	や準備、実	施運営を学	びます。							
到達目標											
卒業展での発表に向けて、それぞれの企画にふさわしい制作展示用のプロデュースを行う。											
授業方法											
教室にて対面授業。											
成績評価方法											
課題を総合的に評価する他、授業時間内に行われる中間チェック、授業態度についても評価します。											
履修上の注	主意										
授業時数の4分の3以上出席すること。課題提出締め切り日は守る事。課題提出が遅れる度にマイナスとなりますが、必ず提出すること。※課題の進行状況いより、授業内容の変更あり。											
教科書教	材										
筆記用具、	ノート、PC										
回数		授業計画									
第1回		制作 展示	<b>卡物制作</b>								
第2回		制作 展示	卡物制作								
第3回		制作 展示	卡物制作								

2025年度	日本工学院八王子専門学校					
マンガ・アニメーション科四年制						
イベントプロデュース 2						
第4回	進捗確認					
第5回	卒業制作 展示物制作					
第6回	卒業制作 展示物制作					
第7回	卒業制作 展示物制作					
第8回	卒業制作 展示物制作					
第9回	卒業制作 展示物制作					
第10回	卒業制作 展示物制作					
第11回	卒業制作 展示物制作					
第12回	卒業制作 講評に向けた資料作成					
第13回	講評					
第14回	卒業制作 制作物のブラッシュアップ					
第15回	卒業制作 制作物のブラッシュアップ					