| 2025年月   | 度 日本工                       | 学院八王           | 子専門学校          | <br>交    |      |         |      |            |      |     |   |
|--|-----------------------------|----------------|----------------|----------|------|---------|------|------------|------|-----|---|
| マンガ・   | ・アニメーシ                      | /ョン科四          | 年制             |          |      |         |      |            |      |     |   |
| デッサン   | < 5<br>                     |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 対象   | 4年次                         | 開講期            | 前期             | 区分       | 選10  | 種別      | 実習   | 時間数        | 45   | 単位  | 1 |
| 担当教員   | 木須葵悠                        |                |                | 実務<br>経験 | 有    | 職種      | デッサン | 指導員        |      | ·   |   |
| 授業概要<br>デッサンやクロッキーなどを通じて、観察力や描画力を高めます。   |                             |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 到達目標<br>就職活動を行いながら、アナログによるモノクロイラスト制作に対する理解を深め、デッサン作品制作を通じて、魅力ある発想法・表現法・演出法などを身につけ、ポートフォリオ用デッサン作品を完成させることを目標とします。 |                             |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 授業方法   |                             |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 教室にて対  | 以即汉未。                       |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 成績評価方法   |                             |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 作品提出   | および授業態度                     | 度。時限出原         | <b>ၭ</b> 率75%以 | 下は課題技    | 提出して | も不合格    | となりま | <b>す</b> 。 |      |     |   |
| 履修上の注  | <br>注意                      |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
|  | <del>- /::</del><br>帝め切り日を崩 | <b>談守してく</b> 7 | どさい。社          | 会への移行    | 行を前提 | としたマ    | ナーで授 | 業に参加し      | てくださ | さい。 |   |
| 授業理解   | 度・課題制作の                     | の進捗状況や         | 等により授          | 業内容を変    | 変更する | ことがあ    | ります。 |            |      |     |   |
| 教科書教   | 材                           |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 筆記用具、  | ノート、PC                      |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 回数   |                             |                |                |          | 授美   | <b></b> |      |            |      |     |   |
| 第1回  |                             | 授業ガイダンス        |                |          |      |         |      |            |      |     |   |
| 第2回  | 人物デッサン                      |                |                |          |      |         |      |            |      |     |   |

人物デッサン

第3回

| 2025年度 日本工学院八王子専門学校 |            |  |  |  |  |
|---------------------|------------|--|--|--|--|
| マンガ・アニ              | ニメーション科四年制 |  |  |  |  |
| デッサン5               |            |  |  |  |  |
| 第4回                 | 人物デッサン     |  |  |  |  |
| 第5回                 | 人物デッサン     |  |  |  |  |
| 第6回                 | 写真模写       |  |  |  |  |
| 第7回                 | 石膏デッサン     |  |  |  |  |
| 第8回                 | 石膏デッサン     |  |  |  |  |
| 第9回                 | オマージュとパロディ |  |  |  |  |
| 第10回                | 構成デッサン     |  |  |  |  |
| 第11回                | 構成デッサン     |  |  |  |  |
| 第12回                | 風景画        |  |  |  |  |
| 第13回                | 動物画        |  |  |  |  |
| 第14回                | 動物画        |  |  |  |  |
| 第15回                | <b>講</b> 評 |  |  |  |  |