

科目名	海外研修								年度	2025
英語科目名	Overseas Training								学期	前期
学科・学年	ダンスパフォーマンス科 1年次	必／選	選	時間数	30	単位数	2	種別※	講義+演習	
担当教員	三山慶人		教員の実務経験		無	実務経験の職種		教員		
【科目の目的】 様々な文化や価値観の違いに触れ、学んだことを自身のアーティスト活動に活かせることを目標とする。また、自分で計画を立てて行動できる計画性を養うことも目的とする。										
【科目の概要】 学科の特色に基づいた研修旅行を実施し、海外または国内でエンタテインメントを学びます。下記の授業テーマ、到達目標は海外研修を想定しており、国内研修の場合は授業テーマが異なる場合があります。										
【到達目標】 A. 事前学習で訪れる国について理解できる B. 旅行計画を作成できる C. 現地の人と英会話ができる D. 現地の文化に触れ、日本との違いを感じとれる E. 成果発表ができる										
【授業の注意点】 専門学校は出席率100%が基本であるため、理由のない遅刻や欠席は認めない。 教員の指示がない限り、授業と関係のない携帯電話・スマートフォンの使用を認めない。 授業時間数の4分の3以上出席しない者は定期試験・評価課題を受験することができない。										
評価基準＝ルーブリック										
ルーブリック 評価	レベル5 優れている		レベル3 ふつう					レベル1 要努力		
到達目標 A	事前学習で訪れる国について理解でき、特徴を説明できる		事前学習で訪れる国について理解できる					事前学習で訪れる国について理解できない		
到達目標 B	旅行計画を作成でき、分かり易い内容にまとめられる		旅行計画を作成できる					旅行計画を作成できない		
到達目標 C	現地の人と英会話ができ、意思疎通ができる		現地の人と英会話ができる					現地の人と英会話ができない		
到達目標 D	現地の文化に触れ、日本との違いを説明できる		現地の文化に触れ、日本との違いを感じとれる					現地の文化に触れ、日本との違いを感じとれない		
到達目標 E	成果発表ができ、新しい課題を発見できた		成果発表ができる					成果発表ができない		
【教科書】 なし										
【参考資料】										
【成績の評価方法・評価基準】 レポート 80% 提出されたレポートの内容により評価平常点 20% 積極的な姿勢										
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。										

