

科目名	外国語 2							年度	2025
英語科目名	Foreign Language 2							学期	後期
学科・学年	ミュージックアーティスト科 1年次	必／選	必	時間数	30	単位数	2	種別※	講義
担当教員	藤田美保		教員の実務経験		有	実務経験の職種		ミュージシャン・音楽教師	
【科目の目的】 グローバルな視野をもつ。海外にむけて自分の作品を発表したり、海外のミュージシャンと話ができる。イベントで実際に使う音楽用語やフレーズを練習し、現場にて英語で対応することができる。インターネットを通して世界に発信できるために必要な語学力を身につける。活動の場を広げ、チャンスを増やすためにも英語の必要性を知ることができる。									
【科目の概要】 主に音楽業界で必要な外国語を中心に学びます。									
【到達目標】 A. リスニング B. リーディング C. スピーキング D. ライティング E. 英語への関心、意欲									
【授業の注意点】 学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。授業中の私語や受講態度などには厳しく対応し、学生には積極的な受講態度を求める。理由のない遅刻や欠席は認めない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック 評価	レベル3 優れている		レベル2 ふつう			レベル1 要努力			
到達目標 A	意味を理解でき、会話ができる		英文から意味を理解できる			意味が理解できない。発音できない			
到達目標 B	英文を読んで、意味を理解できる		英文から意味を理解できる			意味が理解できない。発音できない			
到達目標 C	授業フレーズを使って、話すことができる		英文を声に出して読むことができる			英文を読むことができない			
到達目標 D	授業フレーズを使って書くことができる		簡単な語句で書くことができる			単語を書くことができない			
到達目標 E	積極的に取り組む事ができる		授業を受けることができる			学習意欲が低い			
【教科書】 特になし									
【参考資料】 特になし									
【成績の評価方法・評価基準】 評価基準はルーブリック評価に基づき、試験50%(知識及び技能のほかに思考・判断・表現を評価する)、授業内発表30%(知識及び技能のほかに思考・判断・表現を評価する)、平常点20%(主体的に学習に取り組む態度を評価する)									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった
備考 等