

科目名	舞踊Ⅱ							年度	2025
英語科目名	Japanese Dance Ⅱ							学期	後期
学科・学年	声優・演劇科 1年次	必／選	必	時間数	40	単位数	1	種別※	実技
担当教員	花ノ本寿、花ノ本寿美佳	教員の実務経験		有	実務経験の職種		舞踊家		
【科目の目的】									
舞踊Ⅰの授業でインプットしてきたものを、アウトプットする行程に切り替えていく。具体的には、成果発表時のキャスティングやフォーメーションでの実習（入退場なども含む）、実寸（床にバミリなどで個人個人の立ち位置や入退場を示す）での稽古、実際の曲順での反復などを中心とする。別に、着付け・礼儀作法・扇子の扱い・舞踊も鑑賞に耐えうるレベルに到達するまで細かくセクションごとに稽古する。									
【科目の概要】									
日本舞踊を通じて和装の着付けから所作、礼儀作法を学ぶ。									
【到達目標】									
芸能は全てそうであるが、日本の伝統芸能も一筋縄ではいかないものが多い。勉強して積み重ねてきたことだけが本番で表出する。短時間に習得したものは顕れない。成果発表の時期には、着付け・礼儀作法・扇子の扱い・舞踊すべてが鑑賞に耐えうるレベルに到達したい。また、この授業を通して技能・知識だけでなく、集団での協調性や助け合う気持ち、伝統を重んじる心や謙虚な姿勢なども習得する。									
【授業の注意点】									
舞踊Ⅰ同様に、この授業独特の挨拶の仕方や設定されたルールは遂行し、さらに成果発表に向けて個人プレーではなく集団プレーであることを認識する。一人の行動で大勢に迷惑のかかることのないよう注意を配る。また、授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。授業計画は成果発表の仕様・状況により、一部流動的となる。									
評価基準＝ループリック									
ループリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	相手の目を見て挨拶することができる	挨拶することができる	挨拶することが全くだけない						
到達目標 B	課題内容を理解し表現できる	課題を表現できる	課題を表現できない						
到達目標 C	遅刻・欠席をしない	遅刻・欠席が少ない	遅刻・欠席が多い						
到達目標 D									
到達目標 E									
【教科書】									
浴衣一式、扇子、手ぬぐい。パソコン・タブレット・スマートフォンなどのモバイルツール、参考資料等は授業内で指示する。									
【参考資料】									
【成績の評価方法・評価基準】									
小テストおよび期末テストにより採点。授業への積極性と参加態度を評価する。									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		舞踊Ⅱ			年度	2025											
英語表記		Japanese Dance Ⅱ			学期	後期											
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容		到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価										
1	成果発表に向けたリハーサル	感覚	1	着付け	美しく早い着付けができる	2											
			2	台詞	腹から声を出し相手に伝える												
			3	舞踊	身体で表現する												
2	成果発表に向けた舞台稽古	相手を尊重する	1	着付け	美しく早い着付けができる			2									
			2	台詞	腹から声を出し相手に伝える												
			3	舞踊	身体で表現する												
3	成果発表	舞う	1	着付け	美しく早い着付けができる					2							
			2	台詞	腹から声を出し相手に伝える												
			3	舞踊	身体で表現する												
4	舞踊稽古・科白（せりふ）・立回り	立役・女形の両方の稽古	1	着付け	美しく早い着付けができる							2					
			2	台詞	腹から声を出し相手に伝える												
			3	舞踊	身体で表現する												
5	舞踊稽古・科白（せりふ）・立回り		1	着付け	美しく早い着付けができる									2			
			2	台詞	腹から声を出し相手に伝える												
			3	舞踊	身体で表現する												
6	舞踊稽古・科白（せりふ）・立回り		1	着付け	美しく早い着付けができる											2	
			2	台詞	腹から声を出し相手に伝える												
			3	舞踊	身体で表現する												
7	舞踊稽古・科白・立回り・襷掛け		1	着付け	美しく早い着付けができる	2											
			2	襷の表現	美しく表現する												
			3	舞踊	身体で表現する												
8	舞踊稽古・科白・立回り・手拭い		1	着付け	美しく早い着付けができる			2									
			2	手拭いの表現	美しく表現する												
			3	舞踊	身体で表現する												
9	舞踊稽古・科白・足拍子・すり足		1	着付け	美しく早い着付けができる					2							
			2	扇子の表現	美しく表現する												
			3	舞踊	身体で表現する												
10	後期試験	1年間の総まとめ	1	着付け	美しく早い着付けができる							2					
			2	立役	男形の動きを身体で表現する												
			3	女形	女形の動きを身体で表現する												
11														2			
12																2	
13						2											
14								2									
15										2							
評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他																	
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった																	
備考 等																	