

科目名	ダンスⅣ							年度	2025
英語科目名	Dance Ⅳ							学期	後期
学科・学年	声優・演劇科 1 年次	必／選	選	時間数	40	単位数	1	種別※	実技
担当教員	秋山夏菜		教員の実務経験		有	実務経験の職種		ダンス講師	
【科目の目的】									
挨拶、時間を守る、仲間との協調性、柔軟性や対応力、表現力、思考力、発想力を身につける。									
【科目の概要】									
正しいアップ、ストレッチ、筋カトレーニング、リズムトレーニング、アイソレーション、コンビネーションを行う。 ダンスは振り付けだけでなくフォーメーションなどの構成もつけ、1 つの作品として造っていく。									
【到達目標】									
ダンスを通して体を動かすことの楽しさと柔軟性の大切さを学ぶこと、仲間との協調性を身に付けること。 また、オーディションでのダンス審査などにもしっかり対応できるようなダンススキルを身につけること。									
【授業の注意点】									
運動着、スニーカーの着用を義務付け、理由のない見学・遅刻・欠席は認めない 授業中の私語や受講態度には厳しく対応する									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	自分に合ったウォーミングアップができる		挨拶することができる		適当なウォーミングアップができない				
到達目標 B	その場に相応しい挨拶することができる		柔軟性が少し向上した		挨拶することが全くできない				
到達目標 C	柔軟な身体である (柔軟性がとても向上した)		リズム		身体に柔軟性がない				
到達目標 D									
到達目標 E									
【教科書】									
特になし									
【参考資料】									
特になし									
【成績の評価方法・評価基準】									
成果発表	3 0 %	授業内に行われる作品発表より評価							
平常点	7 0 %	通常授業の態度							
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

