

科目名	制作基礎A							年度	2025
英語科目名								学期	前期
学科・学年	マンガ・アニメーション科四年制 1年次	必/選	必	時間数	90	単位数	3	種別※	実習
担当教員	高木麻鈴		教員の実務経験		有	実務経験の職種		デザイナー	
【科目の目的】 Photoshopを主体としたデジタル制作を理解。 キャラクター、背景などの作画・着彩・仕上げについて身に付ける。									
【科目の概要】 アニメーション・キャラクターデザイン・マンガ制作に必要な基礎技術力を高めます。									
【到達目標】 キャラクター作画の基礎を学び理解する。表現力を向上させる。また、つけペン・インク・トーンなどの道具の知識や使い方を身につけ、モノクロ制作を通じて作品を完成させる意義を認識する。									
【授業の注意点】 挨拶をすること。人の話をよく聴くこと。時間とメ切を守り、早めの行動を心がけること。作画作業時には資料をよく見ること。失敗を恐れず、失敗を繰り返さないよう心掛けること。授業の内容が理解できない場合は分からないままにせずに質問すること。資料閲覧以外で、許可なくスマートフォンまたはタブレットの使用は厳禁とする。									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	Photoshopの操作について指示に向けてコントロールが出来る	Photoshopサブメニュー、細かな設定を理解している	Photoshopのツール操作を理解している	Photoshopのツールの操作を理解していない	Photoshopの基本ツールを理解していない				
到達目標 B	指示を読解・理解して描画し、シーンに併せた表現が出来る	指示を読解・理解して描画し描画する事が出来る	指示を読解・理解して基礎描画が可能。	指示を読解・理解が不足している。	指示に合わせて描画をする事が困難				
到達目標 C	指示に沿ってシーンに合わせた着色表現が出来る	指示に合わせた着色を表現を理解している	指示を理解し着色方法を判断出来る	着色の為のツールを使用する事が出来る	着色の方法を理解している				
到達目標 D	業界を理解し課題に必要な表現を課題に取り込む事が出来る	業界に必要なスキルを理解して課題に取り組むことが出来る	業界用語、背景、デザイン技術など幅広く技術を理解している。	業界用語、背景、デザイン技術など幅広く理解していない。	業界用語、背景、デザイン技術などを調べていない。				
到達目標 E	課題の意図、締め切りを理解しクオリティを保って課題の提出が出来る。	課題の意図、締め切りを理解し計画的に課題に取り組むことが出来る。	課題を締め切り提出出来る。	課題の仕上げを行う事が困難	課題への取り組みが難しい				
【教科書】 参考書・参考資料等は授業中に指示する									
【参考資料】									
【成績の評価方法・評価基準】 授業内容の理解度をレポートを提出して評価する。また積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		制作基礎A			年度	2025
英語表記					学期	前期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	新規データの作成	新規データの設定方法を学ぶ		
2	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	レイヤーについて	イラスト制作におけるレイヤー構成の仕方を習得		
3	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	レイヤーについて	イラスト制作におけるレイヤー構成の仕方を習得		
4	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	ブラシツール	ツールの使用方法、カスタマイズ		
			消しゴムツール	ラフの描き方		
5	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	選択範囲	イラストの編集方法		
6	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	レイヤーマスク	イラストの編集方法		
				イラストの制作工程		
7	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	自由変形	イラストの編集方法、作業の効率化		
8	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	カラーピッカー	イラスト制作における色彩スキル		
9	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	色調補正	イラスト制作における色彩スキル		
10	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	調整レイヤー	イラスト制作における仕上げについて学ぶ		
			フィルター			
11	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	長方形ツール	ベクターデータについて学ぶ		
				Adobe Illustratorとの使い分け		
12	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	ペンツール（パス）	パスの使用法について		
13	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	テキストツール	フォントについて特徴を学ぶ		
14	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	レイヤースタイル	視覚効果について学ぶ		
15	photoshop基本	Photoshopの基本技能を学ぶ	データ保存方法、形式について	データ形式の種類や特徴を学ぶ		

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった
備考 等