

科目名	プレゼンテーション 2							年度	2025
英語科目名	Presentation 2							学期	後期
学科・学年	CG映像科 1 年次	必／選	必	時間数	30	単位数	1	種別※	実技
担当教員	内田 祐生／神野 秀美		教員の実務経験		有	実務経験の職種		アートディレクター	
【科目の目的】 2DCGの技術と知識は、デジタルツールを仕様した制作において欠かすことができず、この技術を取得することでCG制作全般に応用することができる。デザインを理論として体系的に正しく理解する事で、実際にソフトウェアでCG制作をする上での理解が深まり、表現のクオリティ向上につながる。色彩概念やタイポグラフィーといったデザイン面と関係性を持たせ、課題制作物を完成させる。完成データはポートフォリオにまとめられるようにする。									
【科目の概要】 CG制作において代表的な2DデジタルツールのAdobe IllustratorとPhotoshopをデザインの概念を学びながら習得する。ポスターやロゴマーク制作等の課題を繰り返し、観察することや制作の成り立ちを理解することで2DCG技術の向上を目指す。各自のポートフォリオの基礎制作を行うことで自己アピールに対する意識を高める。また、3DCGのテクスチャ作成のためにも必要な技術であることも理解をする。									
【到達目標】 A. Adobe Illustratorの高度な技術の習得 B. Adobe Photoshopの高度な技術の習得 C. 課題の提出 D. 自身のポートフォリオが制作できる E. プレゼンテーションができる									
【授業の注意点】 授業時限数の4分の3以上出席しない者は定期試験・評価課題を受験することができない 教員の指示がない限り、授業と関係のない携帯電話・スマートフォンの使用を認めない									
評価基準＝ルーブリック									
ルーブリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	Adobe Illustratorの高度な技術が習得ができ、自由に表現できる		Adobe Illustratorの高度な技術の習得できた		Adobe Illustratorの高度な技術の習得できていない				
到達目標 B	Adobe Photoshopの高度な技術が習得ができ、自由に表現できる		Adobe Photoshopの高度な技術の習得できた		Adobe Photoshopの高度な技術の習得できていない				
到達目標 C	課題の提出をし、課題のクオリティが高い		課題の提出ができた		課題の提出ができない				
到達目標 D	クオリティの高い自身のポートフォリオを制作できた		自身のポートフォリオを制作できた		自身のポートフォリオを制作できていない				
到達目標 E	プレゼンテーションをし、オーディエンスに的確に伝えられた		プレゼンテーションができた		プレゼンテーションができない				
【教科書】									
【参考資料】									
【成績の評価方法・評価基準】 試験・課題 80% 課題で評価する（提出の仕様や期限も評価の対象とする） 平常点 20% 授業参加態度によって評価を行う									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		プレゼンテーション2			年度	2025
英語表記		Presentation 2			学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	Photoshop応用01	アプリケーションの詳細な設定	1 アプリケーション設定	アプリケーションの詳細な設定を理解する	2	
2	Photoshop応用02	高度な選択範囲の作成／高度なレタッチ	1 高度な選択範囲の作成	高度な選択範囲の作成ができる	2	
			2 高度なレタッチ	高度なレタッチができるようになる		
			3 課題1 告知			
3	Photoshop応用03	高度な画像合成	1 高度な画像合成	高度な画像合成ができる	2	
4	Photoshop応用04	高度な特殊加工／高度な描画技法	1 高度な特殊加工		2	
			2 高度な描画技法			
5	Photoshop応用05	高度なテキスト処理／その他の機能	1 高度なテキスト処理	高度なテキスト処理ができるようになる	1	
			2 その他の機能	その他の機能について理解する		
			3 課題1 提出			
6	Illustrator応用01	アプリケーションの詳細な設定	1 アプリケーション設定	アプリケーションの詳細な設定について理解する	2	
7	Illustrator応用02	複雑なグラフィック作成	1 複雑なグラフィック	複雑なグラフィックを作成する	2	
			2 課題2 告知			
8	Illustrator応用03	高度なテキスト処理／3D的な描画表現	1 高度なテキスト処理	高度なテキスト処理について理解する	2	
			2 3D的な描画表現	3D的な描画表現について理解する		
9	Illustrator応用04	複雑なイラスト表現01	1 複雑なイラスト表現	複雑なイラスト表現の制作	2	
10	Illustrator応用05	複雑なイラスト表現02	1 複雑なイラスト表現	複雑なイラスト表現の制作	1	
			2 課題2 提出			
11	Ps+Ai応用01	実践的な印刷用データとWeb用データ	1 印刷用データ	高度な印刷用データについて理解する	2	
			2 Web用データ	高度なWeb用データについて理解する		
12	Ps+Ai応用02	高度なPsとAiの連携	1 高度なPsとAiの連携	高度なPsとAiの連携について理解する	2	
			2 課題3 告知	課題を理解する		
13	Ps+Ai応用03	課題3個別指導	1 制作	指導を受けつつ制作できる	2	
14	Ps+Ai応用04	課題3個別指導	1 制作	指導を受けつつ制作できる	2	
15	Ps+Ai応用05	課題3 プレゼン	1 課題3 提出	課題を提出する	1	
			2 課題3 プレゼン	課題をプレゼンする		

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等