	19 ) _0 = \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \								
科目名	ゲームプランニング実習 1							年度	2025
英語科目名	LD1						学期	前期	
	ゲームクリエイター科四年制 ゲーム								
学科・学年	プランナーコース 2年次 必	/選	必	時間数	60	単位数	2	種別※	実習
							ムプロ		
担当教員	幸田 健志		教員の実務経験 有 実務経験の職種			デューサ			

#### 【科目の目的】

市販の2Dゲームを分析し、プレイヤーと敵を生かしたレベルデザインについて学ぶ

#### 【科目の概要】

プランナー実務に必要な周辺知識・技術を実習を通して学びます。

### 【到達目標】

- A:提出物の締め切りを守り、授業課題を全て提出できる。 B:意図を持ったレベルデザインができるとともに、それを人に説明できる。 C:授業の内容を理解し、実施するテストで高得点が取れる。

### 【授業の注意点】

授業中はメモを取ること。 適宜資料を配布するが、口頭のみの説明もあるので注意して聞くこと。 万一、遅刻や欠席の場合は必ず担任に連絡すること。 ただし、授業時限数の4分の3以上出席しない者は評価を受けることができないので注意すること。

評価基準=ルーブリック									
ルーブリック	レベル 5	レベル4	レベル 3	レベル2	レベル 1				
評価	優れている	よい	ふつう	あと少し	要努力				
到達目標 A	提出物の締め切りを 守って常に時間通り 提出しており、課題 の出来が優れてい る。		提出物の締め切りを 8割程度守り、かつ 課題内容に対して満 足できるレベルであ る。		提出物の締め切りが 5割も守れない。も しくは多くの課題を 提出せず内容の質が 低い。				
到達目標 B	意図を持ったレベル が制作でき、かつ出 来が優れており、プ レゼンの内容も理解 できる		自身で意図を持った レベルの制作がで き、プレゼンの内容 も理解できる		意図を持ってレベル が制作できず、プレ ゼンの内容が理解で きない				
到達目標 C	授業の内容を理解 し、小テストで9割 以上点数を取ること ができる。		授業の内容を理解 し、小テストで7割 以上点数を取ること ができる。		小テストが5割以下 の点数であり、授業 の内容を理解してい ない。				
到達目標 D									
到達目標 E									

# 【教科書】

特になし

## 【参考資料】

毎回レジュメ・資料を配布する。

# 【成績の評価方法・評価基準】

課題:60% 課題の提出、内容によって評価する。 平常点:40% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。

※種別は講義、	実習、	演習のいずれかを記入。

<b>7.</b> 1	<b>里別は講義、 天省</b>	、演習のいずれかを記					
	科目名	ゲームプランニング実習 1 年月					
	英語表記		L	01	学期	前	j期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標=修得するスキル		評価方法	言言
1	オリエンテーション	前期の授業内容について	1 オリエンテーション	前期の授業について概要が理解できる		2	
0	2Dゲームのプレ	アクションとは何	1 アクション	キャラクターのアクションが何か理解できる		2	
2 イヤーキャラクター		があるか?	1 ll mha	b. The Oller by Michigan et 7	* 7		
3		リアクションとは何 か、どのような種類 があるか?	1 リアクション	キャラクターのリアクションが何か理解できる		2	
4	2Dゲームの敵 キャラクター	敵の個性とは何か?	1 敵キャラの個性 2 倒したくなる敵	敵キャラの個性が何か理解できる 倒したくなる敵の考え方が理解できる		2	
5	2Dゲームの敵 キャラクター	敵のリアクションと は何か、どのような 種類があるか?	1 敵のリアクション	敵のリアクションが何か理解できる		2	
6	2Dゲームのレベ ルデザイン	レベルデザインとは 何か?	1 レベルとは 2 レベルデザインとは	ゲームのレベルが何か理解できる レベルデザインの手法が理解できる		2	
7	2Dゲームのレベ ルデザイン	何度も遊びたくなる レベルとは何か?	1 ゲームループ	レベルにおけるゲームループが理解できる		2	
8	2Dゲームのレベ ルデザイン	2Dゲームにおけるカ メラの種類について	1 カメラの種類	2Dゲームにおけるカメラの種類が理解できる		2	
9		レベルを実際に考え て作る	1 実習1	自身で考えたレベルを作成することができる		2	
10	2Dゲームのレベ ルデザイン	レベルを実際に考え て作る	1 実習1	自身で考えたレベルを作成することができる		2	
11	2Dゲームのレベ ルデザイン	レベルの発表	1 実習1 2 発表1	自身で考えたレベルを作成することができる 作成したレベルをクラスに発表できる		2	
		2 - 2 - Faithir 1 - Fair	1 実習2	自身で考えたレベルを作成することができる			<u> </u>

12	2Dケームのレベ ルデザイン	レベルを実際に考え て作る				2	
10	13 <sup>2D</sup> ゲームのレベ ルデザイン	レベルを実際に考え て作る		実習2	自身で考えたレベルを作成することができる		
13						. 2	
1.4	2Dゲームのレベ ルデザイン	しのよの数字		実習2 発表2	自身で考えたレベルを作成することができる 作成したレベルをクラスに発表できる	9	
14	ルデザイン	レベルの発衣	2	完衣2	TF放したレベルをクノスに光衣できる	۷	
			1	前期の復習	後期説明した内容を理解している		
15	前期のまとめ	全14回分の復習				1	
							l

評価方法:1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価:S:とてもよくできた、A:よくできた、B:できた、C:少しできなかった、D:まったくできなかった

備考 等